

Jozef in de put.

Jaloezie!



**HOUVAST
OP SCHOOL**

Serie B Thema 11

Bouwsteen: Jaloezie!

Focus binnen de Kennisbasis: Contingentie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3, 34, 35, 37, 38, 54, 55

Groep: 7/8

Duur: 45 min

LESOPBOUW

- Verhaal: Jozef in de put.
- In het Verhaal stappen door een gesprek aan de hand van de vragen.
- Op verhaal komen: Zo jaloers!

Bijlagen:

- Verhaal over Jozef in de put
- Vertelplaat

Zelf toevoegen:

- Niets.

ELEMENT:

Jozef is de lievelingszoon van Jakob. Zijn broers zijn jaloers op hem. Ze willen van hem af en gooien hem in de put.

INTRODUCTIE:

In de katholieke traditie geldt jaloezie als een van de zeven zonden. Al bij de oude Grieken werden deze zeven hoofdzonden genoemd als oorzaak van vele andere zonden en uiteindelijk van alle ellende in de wereld. De zeven hoofdzonden zijn: hoogmoed, hebzucht, wellust, jaloezie, vraatzucht, woede/wraak en luiheid. Er is al heel veel over geschreven en er zijn ook veel films over gemaakt, ook voor kinderen. (Huis Anubis).

Een zonde is datgene dat een mens verhindert om de goede keuzes te maken, het goede te doen en te denken. Jaloezie kan een mens verteren en vergiftigen. Als eenmaal dit gevoel bij iemand is ontstaan is het soms lastig er weer af te komen. Iemand voelt dat de ander iets heeft of is dat de verhouding onder druk zet. Er komt een behoefte aan vergelding of gelijktrekken. Dit kan tot nare dingen leiden. De oorzaak in dit verhaal is duidelijk: vader Jacob houdt het meest van zijn zoon Jozef. Deze op zijn beurt is zich daar misschien niet van bewust. Daar lijkt het op. Maar zijn broers merken het en krijgen daardoor een hekel aan hem. Jaloezie en liefde hebben vaak veel met elkaar te maken.

HET VERHAAL OVER JOZEF IN DE PUT

Vertelling naar Bijbelverhaal in het Oude Testament,, het Boek Genesis, Hoofdstuk 37

Vertel het verhaal en laat de vertelplaat zien.

IN HET VERHAAL STAPPEN:

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel je vragen aan de groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Verhelderingsvragen:

- Van wie is Jozef de zoon?
- Hoe weet je dat Jozef de lievelingszoon is van Jakob?
- Waarom zijn de broers jaloers op Jozef?
- Wat droomt Jozef?
- Wat vinden zijn broers en vader van die dromen?

Ervaringsvragen:

- Ben je zelf wel eens jaloers geweest? Op wie? of wat?
- Hoe voelde dat?
- Wat wilde je doen of heb je gedaan omdat je jaloers was?
- Is er ook wel eens iemand jaloers op jou geweest? Waarom?
- Hoe kwam je daar achter?
- Hoe voelde dat?

Levensbeschouwelijke vragen:

- Wat is jaloers zijn?
 - Is het erg om jaloers te zijn?
 - Waardoor kan het gevaarlijk zijn als iemand jaloers is?
 - Jaloezie is een van de zeven zonden. Wanneer is iets een zonde?
 - Zouden we jaloezie de wereld uit kunnen krijgen? Zou je dat willen?
-

OP VERHAAL KOMEN: ZO JALOERS!

De leerlingen gaan in groepjes het verhaal naspelen.

Stap 1

- Verdeel de klas in groepjes.
- Inventariseer welke scènes er zijn in het verhaal.
- Kies zoveel scènes als er groepjes zijn.
- Geef ieder groepje een eigen scène om uit te spelen.

Bijvoorbeeld:

- Jozef vertelt zijn dromen en de broers reageren.
- Jozef wordt door zijn vader naar het veld gestuurd om te kijken hoe het met de kudde gaat.



- Gesprek tussen de broers wanneer ze Jozef zien aankomen in het veld.
- Gesprek over wat ze met Jozef zullen gaan doen.
- Jozef wordt in de put gegooid.
- Jozef wordt uit de put gehaald en verkocht.
- De broers dopen de jas in bloed en sturen een slaaf met de jas naar hun vader.

Stap 2

- De groepjes bedenken hoe ze deze scene willen spelen. De jaloezie moet er duidelijk in voorkomen.
- De groepjes spelen in de juiste volgorde de scenes na elkaar voor de groep.
- Nadat alle scenes zijn gespeeld wordt het nabesproken.

Stap 3

Bespreek met de leerlingen:

- Hoe voelde het om heel jaloers te spelen?
- Had je ergens moeite mee om te spelen?
- Wat vond je het meest schokkend in het spel van een andere groep?
- Heb je nog iets gemist?
- Wat hadden de broers anders kunnen doen, dat ze hun vader niet zo'n groot verdriet hadden aangedaan?
- Had Vader Jacob iets kunnen doen zodat de broers niet zo jaloers zouden zijn geworden?

