

Jozef in Egypte

Ik zeg 'Nee'



**HOUVAST
OP SCHOOL**

Serie B Thema 12

Bouwsteen: Ik zeg 'Nee'

Focus binnen de Kennisbasis: Contingentie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3, 34, 35, 37, 54

Groep: 1-2

Duur: 40 min

LESOPBOUW

- Het verhaal over 'Jozef in Egypte'
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen: Ik zeg 'Nee'

Bijlagen:

- Verhaal over 'Jozef in Egypte'
- Vertelplaat
- Werkblad "Waar zit Nee"

Zelf toevoegen:

ELEMENT

Jozef zegt nee tegen de vrouw van Potifar.

INTRODUCTIE

Verleidingen zijn er in ieders leven. In het verhaal van Jozef zien we dat terug bij de vrouw van Potifar. Zij is verliefd. Ze probeert hem te verleiden bij haar in bed te komen. Jozef is sterk en blijft trouw aan zichzelf en aan zijn baas Potifar. Hij zegt nee en geeft daarmee zijn grens aan. In dit geval een morele grens.

Ook kinderen hebben te maken met verleidingen en dus ook met mensen die hun grenzen niet respecteren. Nee leren zeggen is belangrijk. Nee tegen een ander maar soms ook nee tegen jezelf. Niet iedereen kan alles en heeft dezelfde talenten. Kinderen leren al op jonge leeftijd waar hun eigen grenzen liggen. Ze oefenen daarin, door fouten te maken, te discussiëren en ze trekken een voorbeeld uit datgene wat door de volwassenen in hun omgeving wordt getoond. Net als Jozef leren wij in deze tijd ook over onze eigen grenzen. Soms gaan we eraan voorbij, we doen dingen die we beter niet zouden kunnen doen. Soms staan wij stevig in onze schoenen. Een grens aangeven is een thema van alle tijden, van alle leeftijden.

HET VERHAAL OVER JOZEF IN EGYPTE

Vertelling naar het Bijbelverhaal in het Oude Testament, het Boek Genesis, Hoofdstukken 39, 40, 41

Vertel het verhaal en bekijk samen de vertelplaat.

IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Verhelderingsvragen:

- Wie koopt Jozef van de koopmannen? Wat moet Jozef voor hem doen?
- Wat wil de vrouw van Potifar van Jozef? Krijgt zij haar zin?
- Wie gelooft Potifar: zijn vrouw of Jozef?
- Jozef komt in de gevangenis. Hoe komt hij daar weer uit?
- Waarom werd Jozef een belangrijke man in Egypte?

Ervaringsvragen:

- Heb jij weleens nee moeten zeggen? Wanneer was dat? En tegen wie?
- Is het moeilijk om 'Nee' te zeggen?
- Wanneer voel je je sterk genoeg om 'Nee' te zeggen? Waar in je lijf kun je dat voelen?
- Heb je wel eens nee tegen jezelf gezegd als je iets wilde wat niet mag? Wanneer was dat?
- Hoe weet je dat 'Nee' ook een echt 'Nee' is? Kun je dat ergens aan merken?
- De vrouw van Potifar blijft een beetje zeuren bij Jozef, om haar zin te krijgen. Probeer jij dat thuis ook wel eens? En krijg je dan je zin? Noem een voorbeeld.

Levensbeschouwelijke vragen:

- Wat vind je er van dat iemand doorzeurt, terwijl er al nee is gezegd?
- Wat zou er gebeuren als iedereen overal 'Nee' op zou zeggen?
- Waarom is het goed als je nee kunt zeggen?

OP VERHAAL KOMEN 'IK ZEG NEE'

Tip voor de uitvoering:

Misschien gebruik je een Sova-methode waarin aandacht wordt gegeven aan Nee zeggen. Je kunt eventueel deze methode laten aansluiten op deze bouwsteen. Zo kun je verwarring bij de kinderen voorkomen. Je kunt ook de gegeven oefening doen en daarna deze nabespreken. Dan kunnen de kinderen overeenkomsten en verschillen benoemen met de oefeningen uit de eigen methode.

Stap 1

- Verdeel de leerlingen in 2 tallen.
- Laat de 2 tallen tegenover elkaar staan, eventueel in een binnenkring en een buitenkring.
- Vertel de leerlingen: 'We gaan oefenen in het aangeven van je grens. We gaan oefenen in 'Nee' zeggen.'
- We gaan voelen hoe dat is en kijken en luisteren naar de ander.'
- Laat de leerlingen vervolgens kiezen wie als eerste mag beginnen.



Stap 2

- Leg aan de leerlingen uit dat ze mogen laten zien en horen hoe nee zeggen gaat als ze:
 - Een bang muisje zijn;
 - Een boze gorilla zijn;
 - Een bezige mier zijn;
 - Een grappige aap zijn;
 - Een luie luitaard zijn;
 - Etc. (laat de kinderen zelf nog een dier verzinnen).
- Vraag na iedere ronde aan de leerlingen die kijken en luisteren, wat ze van deze 'nee' vinden. Wat zien ze? Wat horen ze? Is deze 'Nee' een echte sterke nee? Voelen ze er iets anders bij?
- Draai de rollen om.

Stap 3

- Zeg tegen de leerlingen:

“Nu gaan we zelf een echte sterke ‘Nee’ laten horen. We worden niet boos en lachen ook niet.

We gaan daarvoor stevig op onze benen staan, voeten een beetje uit elkaar.

Voel dat je voeten stevig op de grond staan, wiebel maar een beetje van voor naar achter zonder te vallen (doe dit ook voor).

Je schouders zijn recht, dat doen we door in te ademen (schouders mee omhoog) en uit te ademen (schouders mee omlaag).

We kijken in de ogen van het kind tegenover je en dan zeggen we duidelijk ‘Nee’.

- Laat dit de leerlingen een aantal keer oefenen.

Stap 4

- Bespreek met de leerlingen na hoe dit nee zeggen voelde. Was het nu anders? Wat voelde je dat bij jezelf? Waar voel je dat je sterk bent, als je 'nee' zegt?
- Laat de leerlingen eventueel dat lichaamsdeel aanwijzen.

Eventueel extra:

Geef de leerlingen een tekening met een silhouet van een leerling. Laat ze dit inkleuren, zoals zij denken dat zij kijken als ze 'Nee' zeggen. Laat de leerlingen ook nadenken welke kleuren goed passen bij een duidelijke 'nee'.

