

Sint Nicolaas

De kleren van Sint



HOUVAST
OP SCHOOL

Serie B Thema 14

Bouwsteen: De kleren van Sint

Focus binnen de Kennisbasis: Traditie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3, 38, 56

Groep: 5-6

Duur: 30-45 minuten

LESOPBOUW

- Het verhaal over de kleren van Sint
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen: de kleren van Sint.

Bijlagen:

- Verhaal De kleren van Sint
- Vertelplaat
- Afbeeldingen van de kleding
- Werkblad aankleedpop

Zelf toevoegen:

- Potloden/stiften/pennen
- Schaar

ELEMENT

Sint Nicolaas is een bisschop. Dat kun je zien aan wat hij aanheeft.

INTRODUCTIE

Kinderen herkennen Sint Nicolaas direct aan zijn kleding. Hij draagt ze echter niet zomaar. Het is de kleding van een bisschop. Sint Nicolaas was bisschop van Myra, Turkije. De namen en de betekenis van deze kleding is voor velen onbekend. Deze kleding is al eeuwenlang hetzelfde dus wordt vandaag de dag nog steeds gedragen. Natuurlijk is het wel aangepast aan onze cultuur. Een mantel als van Sinterklaas zul je niet vaak meer zien dragen door een 'echte bisschop'.

Een bisschop is de verantwoordelijke voor de rooms-katholieke priesters in een bepaald gebied, een bisdom. De rooms-katholieke kerk is georganiseerd in bisdommen. Nederland heeft er zeven. Een aantal bisdommen samen vormt een aartsbisdom. Nederland is een aartsbisdom. Aan het hoofd van een aartsbisdom staat een aartsbisschop of kardinaal. De voorzitter van alle kardinalen is de paus. Hij is eindverantwoordelijke voor de hele rooms-katholieke kerk. Het centrum is het Vaticaan, in Rome, Italië.

HET VERHAAL OVER DE KLEREN VAN SINT

- Vertel het verhaal over de kleren van de Sint.
 - Hierin is Sint Nicolaas aan het woord en vertelt waarom hij de kleren draagt waaraan wij hem herkennen en vertelt welke namen deze kledingstukken hebben.
 - Het verhaal wordt ondersteund met foto's; bisschoppen, Paus Franciscus, Sint, kleding.
 - Wijs tijdens het verhaal het kledingstuk waarover wordt verteld, aan.
 - Nadat het verhaal verteld is, kunnen de vragen worden gesteld.
-

IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Tip bij gesprek:

Laat bij de twee laatste vragen van de levensbeschouwelijke vragen de leerlingen die thuis worden opgevoed met een godsdienst of levensovertuiging aan het woord. Probeer het ook wat breder te trekken dan keppeltje, baard, kruisje misschien zijn er bij de kinderen thuis wel speciale vlaggen, boeken, posters o.i.d. die er mee te maken hebben. Geef ruimte aan het vertellen over gewoontes en gebruiken.

Verhelderingsvragen:

- Waarom heeft Sinterklaas kleren aan die jij niet in de kast hebt hangen?
- Wanneer mag jij dit soort kleren aantrekken?
- Wat is een bisschop?

Ervaringsvragen

- Heb je wel eens andere bisschoppen gezien dan Sint Nicolaas?
- Weet je nog wanneer je die hebt gezien of wat ze deden?

Levensbeschouwelijke vragen?

- Is het van belang dat je aan iemands kleren kan zien wat zijn of haar beroep is?
 - Kan je aan iemand zien dat hij/zij gelovig (religieus) is?
 - Kun je het merken?
-

OP VERHAAL KOMEN 'DE KLEREN VAN SINT'

- Geef de leerlingen het werkblad met de aankleedpop.
- Ze kunnen Sinterklaas en de kleding uitknippen en dan aankleden.

