

## Sint Jozef

## Trouw blijven



**HOUVAST  
OP SCHOOL**

---

Serie B Thema 15

Bouwsteen: Trouw blijven.

Focus binnen de Kennisbasis: Contingentie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3, 34, 37, 38, 54, 55, 56

*Groep: 7/8*

*Duur: 30 minuten*

---

### LESOPBOUW

- Het verhaal over Sint Jozef
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen: Wat doe ik....

### *Bijlagen:*

- Verhaal over Sint Jozef
- Vertelplaat

### *Zelf toevoegen:*

- 

---

### ELEMENT

Jozef droomt en ziet een engel die zegt dat hij bij Maria moet blijven.

### INTRODUCTIE

Er wordt je iets gevraagd dat eigenlijk niet goed voelt. Zo ben je niet opgevoed. Het klopt niet en toch voel je dat je het wel moet doen. We kennen het allemaal wel. De een sterker dan de ander. Kom je uit een gezin dat met sterke overtuigingen leeft, dat kan religieus zijn maar net zo goed ook politiek of cultureel, en je komt in een nieuwe situatie die iets van je vraagt dat radicaal anders is, kan er een innerlijke strijd ontstaan.

Voor Jozef is het feit dat zijn verloofde zwanger is eigenlijk genoeg om haar direct te verstoten. Hij heeft ook het recht haar te doden. En dan wordt hem in zijn droom gevraagd bij haar te blijven en ook nog dat hij de zoon, die niet van hem is, een naam moet geven. Hij moet hem accepteren alsof het kind van hem is. God vraagt het. Hij twijfelt geen seconde meer.

---

## HET VERHAAL OVER SINT JOZEF

Een vertelling naar het Bijbelverhaal uit het Nieuwe Testament, Evangelie van Mattheus Hoofdstuk 1:18-25, 2, 13-23 en in het Evangelie van Lucas Hoofdstuk 1, 26-38 en 2, 1-7

Vertel het verhaal en bekijk de vertelplaat.

---

### IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

#### Verhelderingsvragen:

- Wat maakt het voor Jozef lastig dat Maria zwanger is?
- Waardoor kiest hij ervoor om bij Maria te blijven?
- Waarom moeten ze op weg naar Bethlehem?

#### Ervaringsvragen:

- Heb jij weleens een relatie (vriendschap, liefde of familie) willen verbreken? Zo ja/nee wat was de reden?
- Heb jij weleens je twijfels gehad bij iets waar je ja tegen had gezegd? Zo ja, waarom?
- Wordt je wel eens heen en weer geslingerd tussen wat je denkt dat hoort en wat je wilt? Wat kies je meestal? Waardoor?

#### Levensbeschouwelijke vragen:

- Waar komen waarden en normen vandaan?
  - Wie of wat bepaalt wat je moet doen?
  - Hoe blijf je trouw aan jezelf?
  - Is het belangrijker trouw te zijn aan jezelf of aan de ander? Waarom?
- 

### OP VERHAAL KOMEN ‘WAT DOE IK.....’

#### Tip bij de uitvoering

Deze bouwsteen vraagt enige durf. Het kan ook best zijn dat u als leerkracht hier zelf het voortouw in zal moeten nemen. Het gaat namelijk om het verbeelden van Jozefs twijfel en de keuze die hij maakt.

Let op dit is een lastige opdracht. Als het te hoog gegrepen is, help de leerlingen dan door de rol van engel te spelen en vragen te stellen. Nodig de kinderen uit om hun intuïtie te volgen.

#### Stap 1

Lees het verhaal nog een keer en stop bij het moment dat de engel de boodschap geeft aan Jozef dat Maria zwanger is van het kind van God.

Als je denkt dat de leerlingen het nodig hebben dat je het voorbeeld geeft, speel dan zelf uit dat Jozef ontwaakt en laat zien hoe Jozef reageert, verwoord zijn overpeinzingen en z'n uiteindelijke conclusie. Dit kan hen motiveren.

#### Stap 2

- Verdeel de groep in 2-tallen; een engel en een Jozef.
- Vraag de leerlingen om zich voor te bereiden op het uitspelen van deze situatie.



- Ze mogen zelf de afloop bepalen.
- Het moet kloppen met de situatie waarin Jozef nadenkt over zijn waarden en normen en trouw wil blijven aan wie hij is. Het draait om de dingen die Jozef allemaal denkt nadat hij wakker wordt. Hij wordt heen en weer geslingerd tussen wat 'normaal' is in zijn cultuur, zijn liefde voor Maria en wat hij in zijn droom heeft gehoord.

### **Stap 3**

Bespreek deze les met de leerlingen na. Bespreek met ze:

- Hoe voelde deze opdracht en waarom?
- Is het mogelijk geweest om je te verplaatsen in Jozef?
- Wat verstaan de leerlingen onder trouw blijven aan zichzelf?
- Wat heeft dit met Jozef te maken?

