

# Jezus wordt geboren

## Het kerstspel



**HOUVAST  
OP SCHOOL**

Serie B Thema 16

Bouwsteen: Het kerstspel

Focus binnen de Kennisbasis: Traditie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3,

*Groep: 5-6*

*Duur: 45 minuten*

### LESOPBOUW

- Het verhaal Jezus wordt geboren
- Op verhaal komen door het verhaal na te spelen
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.

### *Bijlagen:*

- Verhaal Jezus wordt geboren
- Vertelplaat

### *Zelf toevoegen:*

- Een babypop
- Eventueel verkleedkleden
- Eventueel een voederbak (kribbe)

### ELEMENT

Een wonderlijk verhaal over een bijzondere geboorte.

### INTRODUCTIE

Een verhaal over de geboorte van een kind. Dat is altijd bijzonder maar dit verhaal blijft al meer dan 2000 jaar levend over de hele wereld.

De geboorte van een kind dat later de zoon van God zal worden genoemd. De engelen zingen het al; hij is de redder van de mensen. De koning van de vrede. Iemand die het verschil maakt voor de mensheid wordt geboren achteraf. Zijn ouders zijn niet welkom. Er is geen plaats. Het zijn ook niet de koningen en machthebbers die het het eerste weten. De engelen gaan naar de herders. In die tijd zijn dat de mensen die leven aan de rand van de maatschappij. Misschien bij ons te vergelijken met de dak- en thuislozen. Zou het kunnen zijn dat juist die mensen beter zien waar het werkelijk om gaat in de wereld?

### HET VERHAAL OVER DE GEBOORTE VAN JEZUS

Verhaal naar het Bijbelverhaal in het Nieuwe Testament, Het Evangelie van Lucas, Hoofdstuk 2; 1-20  
*Het verhaal is verdeeld in 4 delen. Dit is tbv deze bouwsteen.*

---

## OP VERHAAL KOMEN 'HET KERSTSPIEL'

- Vertel het verhaal in vier scènes.
- Laat steeds een paar leerlingen de scène naspelen.
- Het is leuk als je er verkleedkleden bij hebt.

### Deel 1

Spelers: Jozef, Maria, de ezel.

Zorg voor een pop die onder de kleding gestopt kan worden van de leerling die Maria speelt.

### Deel 2

Spelers: Jozef, Maria, de ezel en drie herbergiers.

Plaats de herbergiers verspreid door het klaslokaal.

Laat Jozef en Maria langs alle drie de herbergen gaan en aankloppen.

Laat de kinderen zelf het gesprekje verzinnen.

### Deel 3

Spelers Jozef, Maria, de ezel, een os, herders en schapen en een engel

Laat de kinderen de scène naspelen.

Misschien kan de engel zelf ook nog iets verzinnen om te zeggen.

### Deel 4

Dezelfde spelers als in deel 3 is voor de rust het beste: Jozef, Maria, de ezel, een os, herders en schapen en een engel

Nieuwe spelers toevoegen: engelen.

---

## IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

### Ervaringsvragen:

- Hoe was het om Jozef, Maria, de herder te zijn?
- Hoe zou het zijn geweest voor Jozef en Maria om zover van huis te gaan? Laat eventueel aan de hand van het bijgevoegd kaartje zien welke reis Jozef en Maria hebben moeten afleggen (lijn 1)
- Hoe zou het voor hen zijn om hun kind te krijgen in een stal, zo ver van hun familie af?
- De herders waren op hun schapen aan het passen. Ineens stond er een witte engel voor hun neus. Hoe zou dat geweest zijn? Hoe zouden ze zich gevoeld hebben?

### Levensbeschouwelijke vragen

- Wat vind je het vreemdste in dit verhaal?
  - Wat vind je het meest bijzondere in dit verhaal? Waarom?
- 

Eventueel Extra Als er nog tijd is, kun je samen naar het lied luisteren. Het YouTube filmpje geeft de Karaoke versie van het lied. Laat de kinderen eventueel het lied meezingen. Sluit hiermee af.

Lied 'Het kindje is geboren': <https://youtu.be/FkZOIHKNnkU>

