

Het dochtertje van Jairus

Verdriet hoort er bij



**HOUVAST
OP SCHOOL**

Serie B Thema 21

Bouwsteen: Verdriet hoort er bij

Focus binnen de Kennisbasis: Transcendentie

Focus binnen burgerschap: 1, 2, 3, 34, 35, 37, 38, 54

Groep: 3/4

Duur: 30 min

LESOPBOUW

- Het verhaal 'Het dochtertje van Jairus'
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen
- Op verhaal komen: Dat helpt

Bijlagen:

- Het verhaal over het dochtertje van Jairus
- Vertelplaat
- Vier afbeeldingen van verdrietige mensen
- Vier afbeeldingen inclusief tekst

Zelf toevoegen:

- Post-its in drie kleuren
- Prints van de vier afbeeldingen inclusief tekst.

ELEMENT

Jairus is heel verdrietig. Zijn dochtertje ligt op sterven en gaat dood.

INTRODUCTIE

“Het is belangrijk dat we het leven leren leven. Bij het leven horen niet alleen leuke, plezierige dingen maar ook de nare, verdrietige. De dood en het afscheid horen daar dus ook bij. Aangezien er bij afscheid vaak veel gevoelend komen, is het fijn als wij leerlingen meer manieren kunnen geven om daar mee om te gaan.”

(Bron: Rouw en verlies, boek bij cursus - Het leven duurt een leven lang, Annet Weijers en Petra Penning)

Dood en rouw zijn vaak onderwerpen die we mijden met de leerlingen. Als het onderwerp ter sprake komt naar aanleiding van een verhaal, zoals dit, is het gesprek geen reactie op een acute situatie en daardoor is de aanleiding niet direct emotioneel. Dat wil niet zeggen dat de emoties niet naar boven kunnen komen.

Dood en verlies horen bij het leven. We ontkomen er niet aan. Als we er van jongs af aan over kunnen praten en er misschien ook rituelen of symbolen bij leren gebruiken, leren we leven met dood en verlies. Verdrietig blijft het maar je kunt er iets mee doen waardoor het dragelijker wordt.

HET VERHAAL HET DOCHTERTJE VAN JAÏRUS

Vertellingen naar het Bijbelverhaal uit het Nieuwe Testament, het Evangelie van Lucas 8, 40-42,49-56 , het Evangelie van Matteüs 14, 13-21 en het Evangelie van Marcus 5, 21-24, 35-43

Het staat dus in drie Evangelies hetzelfde verteld. Dat maakt het een verhaal dat door de schrijvers van belang werd gevonden. Het Evangelie van Marcus is het eerst geschreven rond het jaar 70 na Chr. en het Evangelie van Matteüs tussen het jaar 80-90 na Chr. Het Evangelie van Lucas is niet goed te dateren. Het kan ofwel al rond het jaar 60 geschreven zijn maar ook rond 120.

Vertel het verhaal en bekijk samen de vertelplaat.

IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Verhelderingsvragen:

- Wie komt Jezus in dit verhaal tegen?
- Wat zegt de man tegen Jaïrus?
- Waarom lachen de mensen Jezus uit?
- Wat zegt Jezus tegen het meisje?
- Wat doet het meisje?

Ervaringsvragen:

- Heb je wel eens afscheid van iemand moeten nemen? Wie was dat en waarom ging die persoon weg?
- Ken jij iemand die is doodgegaan? Wie was dat en wat deden jullie toen?
- Heb je afscheid genomen? Hoe was dat?
- Ben jij wel eens bij een begrafenis geweest?
- Hoe is het om iemand te missen?

Levensbeschouwelijke vragen:

- Hoe komt het dat mensen doodgaan?
 - Wat is doodgaan?
 - Hoe zou het zijn als niemand ooit doodging?
 - Hoe voelt het om iemand te missen?
 - Is iemand missen anders als iemand verhuist of als iemand doodgaat?
 - Wie of wat kun je allemaal missen?
 - Is een huisdier missen anders dan een mens missen?
-

OP VERHAAL KOMEN 'DAT HELPT'

Stap 1

- Vertel de leerlingen dat ze gaan oefenen om te praten over verdriet. Ze gaan ook nadenken over wat je kunt zeggen als iemand verdrietig is.



- Laat de vier afbeeldingen van mensen zien op het digibord en bespreek met de leerlingen wat er aan de hand zou kunnen zijn met deze vier mensen op de afbeeldingen.
- Lees de teksten voor die onder de afbeeldingen staan. Laat leerlingen die het verdriet herkennen, kunnen hier misschien nog over vertellen.
- Hang de afbeeldingen op vier verschillende plekken in de klas.

Stap 2

- Maak groepjes van 4 kinderen.
- De leerlingen gaan over alle vier de mensen op de afbeeldingen praten.
- Wat ze bedenken schrijven ze op een post-it en die wordt op de betreffende afbeelding geplakt.
- Ieder groepje kiest een “leider”. De leider zorgt dat alle leerlingen in het groepje naar elkaar luisteren.
- De leider brengt de briefjes naar de afbeeldingen. Alleen de leiders lopen door de groep.
- De groepjes kiezen een leerling uit de groep die op de post-its gaat schrijven.
- Iedereen mag opnoemen wat er op de briefjes geschreven kan worden.

De leerlingen denken na over alle vier de mensen op de afbeeldingen.

- Wat zou je willen vragen aan de grote jongen, de vrouw, de oma en de jonge jongen?
- Wat zou je tegen ze willen zeggen om te troosten?
- Wat zou je voor hen willen doen?
- Laat ze deze opmerkingen op kleine post-its schrijven. De vragen op de ene kleur, de lieve en troostende opmerkingen op de andere en wat je zou willen doen op de derde kleur.

Stap 3

- Laat de leerlingen even stoppen.
- Loop langs de afbeeldingen en noem een paar ideeën van de post-its op per afbeelding.
- Geef de leerlingen daarna de kans om nog wat meer vragen, opmerkingen of handelingen bij de afbeeldingen te plakken.
- Eventueel de suggestie geven bij minder post-its bij een afbeelding mogelijk nog aan te vullen.

Stap 4 Afsluiting

- Laat de leerlingen ook rondlopen en de post-its lezen.
- Of je kunt alle post-its zelf voorlezen per afbeelding en er over in gesprek gaan met de leerlingen.
 - Wat zou je zelf van iemand willen horen als je verdriet hebt?
 - Wat zou je zelf willen dat iemand voor je doet als je verdriet hebt?
 - Wat vind je een heel mooie lieve en troostende opmerking die je hebt gehoord?
 - Waarmee heeft iemand jou ooit heel goed geholpen om er weer beter tegen te kunnen?
 - Er zijn mensen die zeggen dat als je gelooft dat Jezus of Maria bij je zijn als je verdriet hebt, dat ze je kunnen troosten. Geloof jij dat dat kan? Hoe zou dat kunnen?

Eventueel extra:

- Je kunt deze verhalen gebruiken om na te spelen in rollenspel.
- Extra: lied belletjes

[Belletjes | NOON Rouwmuziek | NOON rouwmuziek \(bandcamp.com\)](#)

