

Het dochtertje van Jäirus

Mijn vlammetje brandt voor jou



Serie B Thema 21

Bouwsteen: Mijn vlammetje brandt voor jou

Focus binnen de Kennisbasis: Contingentie en Transcendentie

Focus binnen Burgerschap; Kerndoelen 1, 2, 3, 34, 38, 54 en 56

Groep: 5,6

Duur: 45 minuten

LESOPBOUW

- Het verhaal 'Het dochtertje van Jäirus'
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen: 'Mijn vlammetje brandt voor jou'

Bijlagen:

- Het verhaal
- Afbeelding van een synagoge

Zelf toevoegen:

- Waxinelichtje voor elke leerling
- Rond stevig papier, doorsnee ongeveer 15 cm of een bierviltje.
- Materialen om te versieren
- Lijm of dubbelzijdig plakband

ELEMENT

Het dochtertje van Jäirus ligt op sterven. Iemand zegt zelfs dat ze al is overleden.

INTRODUCTIE

Het verhaal over het dochtertje van Jäirus behoort tot één van de wonderverhalen die in de bijbel staan. Dit verhaal kan veel impact hebben op kinderen met een verlieservaring. Sommige kinderen zullen het horen alsof ze naar een sprookje luisteren. Dood gaan hoort bij het leven van oud en jong. Mensen denken heel divers over de dood. Daardoor kunnen verlieservaringen veel verschillen van mens tot mens. Daarom is het goed dit bespreekbaar te maken en ruimte te geven aan eigen beleving en ervaringen van de leerlingen.

In dit verhaal maakt Jezus verschil tussen dood en leven door haar de hand te reiken en haar te vragen op te staan. Wij doen dit soms figuurlijk. Door iemand bij name te noemen en een hand te reiken op het duisterste moment, komen mensen soms weer naar de kant van het leven en de liefde.

HET VERHAAL HET DOCHTERTJE VAN JAÏRUS

Vertellingen naar het Bijbelverhaal uit het Nieuwe Testament, het Evangelie van Lucas 8, 40-42, 49-56, het Evangelie van Mattheüs 14, 13-21 en het Evangelie van Marcus 5, 21-24, 35-43

Het staat dus in drie Evangelies hetzelfde verteld. Dat maakt het verhaal dat van belang werd gevonden.

Vertel het verhaal en bekijk samen de vertelplaat.

IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Tip bij gesprek:

Als het onderwerp van leven en dood in de groep actueel is of als de leerlingen veel met het onderwerp bezig zijn, is het ook mogelijk om de leerlingen eerst het onderdeel 'op verhaal komen' uit te leggen en tijdens het knutselen de ervaringsvragen dan in groepjes van ongeveer zes leerlingen te bespreken. Er is dan meer ruimte en tijd voor hun eigen verhaal.

In dit verhaal wordt gesproken over een synagoge. Dit is een begrip dat ze misschien nog niet kennen. Als je hier aandacht aan wil besteden, kun je de bijgevoegde afbeeldingen laten zien.

Als je dit vindt afleiden van het werkelijke onderwerp van deze bouwsteen, kun je de vraag laten vervallen.

Het is wel goed om naast aandacht voor gebouwen van Christenen en Moslims ook aandacht te besteden aan de gebedshuizen van de Joden. In een aantal plaatsen in Nederland zijn synagogen te bezoeken, zoals bijvoorbeeld in Enschede, Elburg, Winterswijk, Alkmaar en natuurlijk Amsterdam.

Verhelderingsvragen:

- Wat is een synagoge?
- Waarom wilde Jaïrus naar Jezus gaan?
- Hoe wist Jaïrus dat zijn dochtertje echt dood was gegaan?
- Wat deed Jezus om het meisje te laten opstaan?

Ervaringsvragen:

- Wie heeft er al eens meegemaakt dat een mens of een dier waarvan je hield is doodgegaan?
- Heb je nog afscheid kunnen nemen? Hoe heb je dat gedaan?
- Hoe was het om afscheid te nemen?
- Hoe was het om te horen dat de persoon of het dier echt dood was?
- Wat is het verschil tussen afscheid nemen als iemand verhuist of als iemand dood gaat?
- Mis je de persoon of dier nog steeds? Op wat voor momenten?
- Verandert je gevoel als het langer geleden is? Hoe?

Levensbeschouwelijke vragen:

- Iemand is doodgegaan doordat die ziek was. Ben je, als je dood bent, weer beter?
- Mensen zeggen vaak dat als je dood bent dat je naar de hemel gaat. Hoe denk jij daarover?
- Er zijn mensen die geloven dat je elkaar zult terugzien in de hemel na je dood. Hoe zou dat gaan zonder je lichaam? Hoe herken je elkaar?
- Geloof je dat Jezus dingen kan, die jij en ik niet kunnen? Waarom?



OP VERHAAL KOMEN 'MIJN VLAMMETJE VOOR JOU'

Stap 1

Vertel dat het ook bij ons soms zo is dat iemand toch niet dood gaat, bijvoorbeeld als iemand heel ziek is en toch beter wordt. Maar we moeten ook afscheid nemen van mensen en dieren die dood gaan. Dat doet ons verdriet. Het kan helpen als we iets hebben om steeds te kunnen denken aan de mooie herinneringen.

De leerlingen maken een mooie kaarsenhouder voor hun kaarsje dat brandt voor de persoon of het dier dat ze moeten missen door de dood.

Stap 2

De leerlingen krijgen allemaal een kartonnen cirkel of bierviltje.

Ze versieren dat zo mooi mogelijk.

Het waxinelichtje wordt met stevig lijm of dubbelzijdig plakband in het midden vastgeplakt.

Stap 3

- Alle leerlingen zitten in een kring.
- Alle kaarsjes staan op een tafel in het midden.
- Vraag de leerlingen of ze om de beurt hun kaarsje willen aansteken.
- Ze zetten hun kaarsje voor zich neer, steken het aan en vertellen daarbij voor wie hun kaarsje brandt. Wie missen zij door de dood.
 - Dit alleen als ze het willen. Het hoeft niet als ze zich daar niet prettig bij voelen.
- Het kaarsje brandt voor die persoon of het dier dat ze missen.

- Spreek onderstaande woorden uit. Misschien kun je ze een keer zelf zeggen en een keer met de groep.
- Misschien zouden ze bij het uitblazen ook werkelijk de handen achter het vlammetje kunnen houden en als het vlammetje uit is, hun handen tegen hun hart kunnen leggen.
- Wellicht is het in dat geval handig om de groep gefaseerd te laten uitblazen zodat er voldoende afstand blijft bij het uitblazen.

We blazen de vlammetjes uit

En vangen ze in onze handen.

We stoppen ze in ons hart

Dan zullen ze daar blijven branden.

Daarna blazen de leerlingen hun kaarsje uit. Misschien willen ze het mee naar huis nemen.

