

Maria en Martha

Wie doet wat



**HOUVAST
OP SCHOOL**

Serie B Thema 23

Bouwsteen: Wie doet wat

Focus binnen de kennisbasis: Contingentie en Traditie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3, 34, 37, 38, 54, 56

Groep: 7/8

Duur: 45 min

LESOPBOUW

Verhaal over Maria en Martha

In het verhaal stappen door een gesprek aan de hand van vragen.

Op verhaal komen: Waar ga ik staan.

Bijlagen:

- Verhaal 'Maria en Martha'
- Vertelplaat
- Afbeelding van schilderij van Rembrandt.
- Werkblad 'Waar ga ik staan'

Zelf toevoegen:

- Pen

ELEMENT:

Jezus is de gast van Maria en Martha

INTRODUCTIE:

Het verhaal van Maria en Martha is maar kort. De ene vrouw, Martha, lijkt te weten hoe het hoort. Je moet je gasten gastvrij ontvangen met iets te eten en te drinken. Dat schrijft de traditie/cultuur voor. Zeker in de regio waar Jezus leeft, het Midden Oosten. Maria daarentegen vindt dat niet het allerbelangrijkste. Zij gaat erbij zitten om te luisteren naar wat Jezus te vertellen heeft. Zij houdt zich niet aan wat moet volgens de vaste regels en gebruiken. Zij kiest anders. Zij kiest niet zoals een vrouw in die cultuur zou horen te kiezen. Jezus benoemt dat als de beste keuze. Martha wil natuurlijk ook horen wat Jezus te vertellen heeft. Ze heeft Jezus niet voor niets uitgenodigd. Maar ja... In dit verhaal zit een spanning tussen wat hoort en wat goed is om te doen. Want wat is belangrijker? Hoe gaat dat bij de leerlingen thuis?

HET VERHAAL 'MARIA EN MARTHA'

Vertelling naar het Bijbelverhaal uit het Nieuwe Testament, het Evangelie van Lucas hoofdstuk 10; 38-42

Vertel het verhaal en bekijk samen de vertelplaat.

IN HET VERHAAL STAPPEN:

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel je vragen aan de groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Verhelderingsvragen:

- Wat is de gewoonte/traditie in het verhaal als er visite komt?
- Wat doet Maria?
- Wat doet Martha?
- Wat zegt Jezus tegen Martha?

Ervaringsvragen:

- Wat is bij jullie thuis de gewoonte/traditie als er visite komt?
- Is het belangrijk dat je wat lekkers op tafel zet? Ja/Nee? Waarom wel/niet?
- Wie maakt het eten klaar bij jullie thuis?
- Is dat altijd dezelfde persoon?
- Maak jij ook wel eens iets lekkers als er visite komt?
- Als je vriend(in) bij jou thuis komt, zorg je dan ook altijd voor wat lekkers? Ja/Nee? Waarom wel/niet?

Levensbeschouwelijke vragen:

- Waarom vindt Jezus dat Maria de beste keuze maakt?
- Moet je je altijd gedragen zoals het in jouw cultuur hoort? Waarom wel/niet?
- Wat vind jij van de verdeling van taken tussen mannen en vrouwen?
- Moet het altijd gaan zoals het altijd is gegaan?

OP VERHAAL KOMEN 'WAAR GA IK STAAN'

Stap 1

- Toon de tekening van Rembrandt over Maria en Martha op het digibord.
- Vraag de leerlingen in stilte met aandacht naar de tekening te kijken.
- Vraag de leerlingen te beschrijven wat ze zien. Ze mogen nog geen namen noemen of interpreteren maar echt alleen beschrijven.

Stap 2

Na de beschrijving mogen ze verder gaan.

- Wie is wie op het schilderij?
- Hoe kun je dat zien?
- Vertel eens iets over de houding van de verschillende personen.

Stap 3

- De leerlingen krijgen het werkblad
- De leerlingen schrijven antwoorden op hun werkblad.
- Wissel de antwoorden uit.



Eventueel Extra: Doener of een denker?

Sommige mensen zeggen dat Martha een doener en Maria een denker is.

- Wat is een doener?
- Wat is een denker?
- Wat ben jij?
- Heeft dat te maken met de plek die je voor jezelf hebt gekozen in de tekening?
- Stel je voor dat er in de wereld alleen maar denkers zijn. Wat zou er goed gaan en wat niet?
- Stel je voor dat er in de wereld alleen maar doeners zijn. Wat zou er goed gaan en wat niet?

