

Pasen

Paastafel



**HOUVAST
OP SCHOOL**

Serie B Thema 27

Bouwsteen: Paastafel

Focus binnen de Kennisbasis: Transcendentie en Contingentie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3, 37, 38, 54, 56

Groep: 7/8

Duur: 45 min.

LESOPBOUW

- Verhaal: 'Het graf is leeg'
- In het verhaal stappen: In het verhaal stappen door een interactief gesprek aan de hand van de vragen.
- Op verhaal komen: Paastafel

Bijlagen:

- Verhaal 'Het graf is leeg'
- Vertelplaat

Zelf toevoegen:

- Materiaal voor de Paastafel.

ELEMENT:

Dit verhaal is het belangrijkste verhaal in de Bijbel voor alle mensen die zich christen noemen. Dat zijn protestanten, evangelische christenen, orthodoxen, Anglicanen en katholieken. Het is ook een verhaal dat je bijna niet kunt geloven. Toch doen ze dat.

INTRODUCTIE:

Na de Vastenperiode of veertigdagentijd is nu de tijd van Pasen aangebroken. Christenen vieren de opstanding van Jezus. Het is een mysterie dat met verstand niet te bevatten is. Dit geloof je of je gelooft het niet. Christenen over de hele wereld en in alle soorten hebben de keuze gemaakt dit te geloven. Voor hen vertelt het dat voor God niets onmogelijk is maar ook dat liefde sterker is dan het kwaad. Aan het kruis, vergeeft Jezus de mensen voor wat ze gedaan hebben. Hij bleek niet zomaar mens te zijn. Zij geloven dat Jezus ook God is, God de Zoon. God is Liefde en God staat aan ons begin en ons einde. Dat is een hoopvolle gedachte. Pasen valt in ons deel van de wereld samen met de lente en nieuw leven. Wat een mooie manier om zichtbaar te maken dat er altijd weer een nieuw begin is, wat er ook gebeurt. Op de kijktafel maken de leerlingen deze ervaring zichtbaar; Pasen, opnieuw beginnen, dood en leven.

HET VERHAAL 'HET LEGE GRAF'

Vertelling naar het Bijbelverhaal uit het Nieuwe Testament, het Evangelie van Lucas Hoofdstuk 24, 1-12. Soortgelijk verhaal staat ook in het Evangelie van Matteus, Hoofdstuk 26; 1-8, het Evangelie van Marcus, Hoofdstuk 16; 1-8 en het Evangelie van Johannes, Hoofdstuk 20;1-18

Vertel het verhaal en bekijk samen de vertelplaat.

IN HET VERHAAL STAPPEN:

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel je vragen aan de groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Verhelderingsvragen:

- Wat gaan de vrouwen doen bij het graf van Jezus?
- Wat treffen ze aan?
- Waar verwonderen ze zich over?
- Wat zeggen de mannen?
- Wat herinneren de vrouwen zich ineens?

Ervaringsvragen:

- De vrouwen verwonderen zich over het feit dat de steen was weggerold. Heb jij je wel eens ergens over verwonderd? Wat was dat? Hoe voelde dat?
- Johannes gaat niet naar binnen, ook al is hij daar het eerste. Heb jij ook wel eens zoiets meegemaakt dat je het toch uiteindelijk niet durfde en dat er iemand anders eerst moest gaan? Wat gebeurde er toen? Hoe denk je daar nu over?

Levensbeschouwelijke vragen:

- Waarom zouden de mannen de vrouwen niet geloven, denk je?
- De engelen zeggen dat Jezus is opgestaan uit de dood. Wat zou dat kunnen betekenen?
- Stel dat jij Petrus zou zijn: Wat zou je zeggen aan de leerlingen die het niet hebben gezien?
- Mensen over de hele wereld geloven dat dit verhaal vertelt dat Liefde sterker is dan het kwaad. Wat denk jij zou dat kunnen?
- Wat betekent Pasen voor jou?

OP VERHAAL KOMEN: PAASTAFEL

Tip bij uitvoering

Als je ervoor kiest om deze bouwsteen te gebruiken, overleg dan met je collega's of zij ook de bouwsteen waar een kijktafel in wordt gemaakt, kiezen. Dan kun je er voor kiezen om met de hele school samen een kijktafel te maken. Je kunt deze op een plek zetten waar veel leerlingen langskomen of naar toe kunnen lopen. Deze kijktafel kun je een periode laten staan. Op de tafel kunnen dingen gelegd worden die in het verhaal voorkomen. Spreek met het team af hoe je dit wilt organiseren. Laat je het geheel vrij of krijgt elke groep een aantal objecten toegewezen. Zie bij de verwerkingsopdracht tips wat je op de tafel zou kunnen tonen over het Paasverhaal.



Stap 1

Je kunt kiezen uit twee types Paastafel of beide combineren.

Paastafel 1 'Het lege graf'

- Vertel de leerlingen dat ze een thematafel gaan maken over het Paasverhaal. Print de afbeelding van deze bouwsteen en hang hem achter de tafel.
- Bedenk wat ze willen maken voor op de tafel. In ieder geval het graf, twee vrouwen, mannen in het wit en de rotsgrond. Maak zoveel groepjes als er dingen zijn genoemd.
- Knutsel met groepjes:
 - Graf met rots ervoor
 - Vrouwen die aan komen lopen
 - Man in het wit
 - Witte stof, bestempeld met grijze verf als rotsige grond.
 -

Paastafel 2 'Wat betekent Pasen voor ons'

- Inventariseer met de leerlingen wat er op de Paastafel kan komen te staan/liggen.
- Bijvoorbeeld kruis, kaarsen, lichtjes, paastakken, eieren, foto overleden familielid of huisdier, bloemen, bolletjes, foto baby of net geboren dieren.
- Vraag de leerlingen deze spullen mee te nemen en op kleine briefjes bij te schrijven wat het is en hun naam.
- Zet de tafel neer waar hij goed zichtbaar is en een tijdje kan blijven staan.
- Leg er een paars kleed op.
- Vraag de leerlingen hun spullen op de tafel te zetten.
- Hang de afbeelding van Pasen op achter of bij de tafel.

Stap 2

- Besteed aandacht aan de tafel.
- Benoem wat er allemaal opstaat.'
- Wissel uit wat het voor de leerlingen betekent.
- Laat de leerlingen verwoorden welke elementen zij zien en wat deze met het Paasverhaal te maken kunnen hebben. Besteed aan elk voorwerp aandacht, mochten er briefjes bij liggen, lees deze dan samen.

Als alle bouwen samenwerken;

- Maak een grote tafel vrij op en plek waar veel leerlingen op een dag langskomen of waar leerlingen makkelijk even kunnen gaan kijken (gang/aula).
- Spreek af hoeveel objecten per groep of bouw mogen worden gemaakt en/of meegenomen.
- Spreek een dag af waarop de tafel wordt gevuld.
- Spreek ook af wanneer welke groep de tijd krijgt om met aandacht naar de tafel te kijken en er ter plaatse over te praten.

Stap 3

- Maak een foto van de Paastafel zet deze in de nieuwsbrief naar ouders.
- Schrijf er wat quotes van leerlingen bij of geef een kort verslag van wat er gebeurde rond de tafel. Zo kunnen ouders meebelevén en thuis verder met hun kinderen praten over Pasen.

