

Het allerbelangrijkste is...

Heb je naaste lief zoals jezelf



Serie B Thema 29

Bouwsteen: Heb je naaste lief zoals jezelf

Focus binnen de Kennisbasis: Contingentie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1,2 ,3, 9, 12, 34, 35, 37, 38, 54

Groep: 5,6

Duur: 45 minuten

LESOPBOUW

- Het verhaal 'Het allerbelangrijkste is..'
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen: 'Dat zou ik ook zo willen'

Bijlagen:

- Het verhaal 'Het allerbelangrijkste is..'
- Vertelplaat
- Kaartjes 'Er was eens../En elke dag'
- Werkblad 'ons verhaal'

Zelf toevoegen:

- Pennen of potloden

ELEMENT

Jezus wordt gevraagd wat de belangrijkste leefregel is. Hij noemt er twee die allebei gelijkwaardig zijn.

INTRODUCTIE

'Gij zult de Heer uw God beminnen met geheel uw hart, geheel uw ziel en geheel uw verstand. Dit is het voornaamste en eerste gebod. Het tweede is daarmee gelijkwaardig: Gij zult u naaste beminnen als uzelf.' Op deze manier kunnen we het lezen in de bijbel, in het Evangelie van Mattheüs, Hoofdstuk 22, 34-39.

De vraag naar hoe we goed leven en wat we wel en niet moeten doen wordt op veel plaatsen in de bijbel gesteld. Het antwoord heeft steeds te maken met goed omgaan met elkaar. De 10 geboden van Mozes in het Oude Testament gaan er al over. Ons spreekwoord 'Wat gij niet wilt dat u geschiedt, doet dat ook de ander niet' is er ook op gebaseerd. Zelfs de regels in de klas vinden hun oorsprong in deze wijsheid en gaan over 'hoe om te gaan met elkaar'. Jezus geeft in een ander verhaal zelfs aan dat als we van elkaar zouden houden, we de leefregels niet eens nodig zouden hebben. Dan zouden we uit onszelf goed doen en ons om onze naaste bekommeren.

HET VERHAAL “HET ALLERBELANGRIJKSTE IS..”

Vertelling naar het Bijbelverhaal uit het Nieuwe Testament, het Evangelie van Matteüs, Hoofdstuk 22; 34-39 en het Evangelie van Marcus, Hoofdstuk 12; 28-34

Vertel het verhaal en bekijk samen de vertelplaat.

IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Tip bij gesprek:

- Naastenliefde is in alle godsdiensten heel belangrijk. Misschien zijn er leerlingen die vanuit hun eigen traditie hier ook iets over kunnen vertellen.
- Je kunt ervoor kiezen de levensbeschouwelijke vragen na de activiteit bij ‘Op verhaal komen’ te stellen.

Verhelderingsvragen:

- Waarover vertelt Jezus aan de mensen?
- Hoe heten de groepen mannen die veel hebben gestudeerd over God?
- Wat betekent met ‘hart en ziel’?

Ervaringsvragen:

- Heb jij weleens iets gedaan bij iemand waarvan je niet zou willen dat dat bij jou zou gebeuren? Kun je er over vertellen?
- Heb jij iemand waar je met ‘hart en ziel’ van houdt? Wie is dat?
- Zeg jij wel eens tegen iemand ‘Als ik dat bij jou zou doen, hoe zou je dat dan vinden?’ In welke situatie?
- Vind je het moeilijk om de ander te behandelen zoals je zelf behandeld wilt worden? Waarom?
- Hebben jullie de gekleurde kanjer petten in de klas? Welke pet zou passen bij ‘heb je naaste (de ander) lief zoals jezelf’?

Levensbeschouwelijke vragen:

- Wat hebben ‘Houd van een ander zoveel als van jezelf’ en ‘Wat gij niet wil dat u geschiedt, doe dat ook bij een ander niet’ met elkaar te maken?
- Jezus zegt dat ‘God liefhebben en de ander liefhebben als jezelf’ de belangrijkste regels zijn. Heb jij nog een regel die jij heel belangrijk vindt?
- Wat zou er gebeuren in de wereld als we echt allemaal de regel van Jezus zouden toepassen?

OP VERHAAL KOMEN ‘DAT ZOU IK OOK ZO WILLEN’

- De leerlingen gaan verhaaltjes verzinnen waarin iemand (de ander) net zo behandeld wordt zoals ze zelf behandeld zouden willen worden.
De leerlingen maken de verhaaltjes in tweetallen.



- De leerlingen maken gebruik van Story Spine.
Story Spine kent een vaste opbouw. Ze verzinnen het verhaaltje improviserend. Ze krijgen de eerste twee zinnen en gaan vanaf daar zelf verder. De inhoud van de eerste twee zinnen ‘Er was eens....’ en ‘En elke dag....’ staan op een kaartje. Dit kaartje trekken de leerlingen bij de start van de activiteit.
- De bijlage bevat 12 kaartjes. Print de bijlage 3x keer. Knip ze uit en leg de kaartjes omgekeerd op een stapel. Dat meerdere leerlingen met dezelfde situatie aan het werk gaan is geen probleem. Het is leuk om te zien wat leerlingen er van maken bij eenzelfde personage en situatie.
- De structuur van Story Spine is:

Er was eens.....
 En elke dag.....
 Maar op een dag.....
 En daardoor
 En daardoor.....
 En daardoor.....
 Totdat uiteindelijk.....
 En sindsdien.....

Stap 1

- Leg de leerlingen uit wat de bedoeling is.
- Zeg dat ze een verhaaltje gaan bedenken waarin de situatie van de persoon zo verloopt, als ze zelf ook zouden willen of als ze zelf dat zo hadden meegemaakt.
- Verdeel de leerlingen in tweetallen.
- Leg de kaartjes ‘Er was eens/ En elke dag’ op een tafel met de blanco kant naar boven.

• **Stap 2**

- Nodig elk tweetal uit één kaartje van de tafel te pakken.
- Ze mogen lezen met welke situatie ze aan het werk gaan maar zeggen het niet hardop.
- Deel het werkblad ‘ons verhaal’ uit.

Stap 3

De tweetallen gaan ze het verhaaltje afmaken.

Voorbeeld:

Er was eens een kind op een fiets
 En elke dag fietste het kind naar school, ook als het regende, ze hadden geen auto
 Maar op een dag was de fiets kapot
 En daardoor kon het kind niet naar school
 En daardoor miste ze de lessen en alle gezelligheid
 En daardoor werd ze verdrietig en voelde ze zich alleen
 Totdat uiteindelijk de vader van een vriendinnetje zorgde voor een nieuwe fiets
 En sindsdien kan het kind weer naar school en is ze weer blij en gelukkig

Stap 4

Vraag een aantal leerlingen om hun verhaaltjes voor te lezen en te delen met de groep.
 Stel eventueel hierna de levensbeschouwelijke vragen.

