

## Hemelvaart

### Doen wat ik zeg



**HOUVAST  
OP SCHOOL**

Serie B Thema 31

Bouwsteen: Doen wat ik zeg

Focus binnen de Kennisbasis: Contingentie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 3, 34, 35, 37, 38, 56, 58

*Groep: 1-2*

*Duur: 30 min*

#### LESOPBOUW

- Het verhaal over Hemelvaart
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen: Doen wat ik zeg.

#### *Bijlagen:*

- Het verhaal over Hemelvaart
- Vertelplaat

#### *Zelf toevoegen:*

- Twee handpoppen
- Papier en twee stiften

#### ELEMENT

Jezus zegt tegen de leerlingen dat ze in Jeruzalem moeten blijven.

#### INTRODUCTIE

We krijgen in ons dagelijks leven allemaal te maken met opdrachten. Dingen die iemand van ons wil, worden tegen ons gezegd. Of we zien tekens die ons vertellen wat we moeten doen, zoals verkeersborden of bordjes met symbolen. We zijn nooit helemaal vrij om te doen wat we willen. Soms is dat lastig. Dan zie je de reden niet waarom iets van je wordt gevraagd. Het is moeilijk om jezelf te dwingen je aan de opdracht te houden. Zo ook voor de leerlingen. Ze moeten van Jezus in Jeruzalem blijven want daar zal iets gebeuren. Als ze voorzichtig verder vragen krijgen ze te horen dat het niet nodig is het antwoord te kennen. God heeft het beloofd dus het zal komen. Ze worden gevraagd te vertrouwen. Maar dan gaat Jezus ook nog eens echt weg. Daar staan ze dan. Zonder leraar, zonder concrete afspraken, helemaal alleen. Ze hebben alles geleerd wat er te leren was van Jezus. Nu komt het erop aan. Houden ze vol..... Blijven ze doen wat is gevraagd?

## HET VERHAAL OVER HEMELVAART

Naar het Bijbelverhaal in het Nieuwe Testament, het boek Handelingen van de apostelen, Hoofdstuk 1; 4-11  
Vertel het verhaal en bekijk de vertelplaat

---

### IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

#### Tip bij gesprek

Bij de laatste levensbeschouwelijke vraag, kun je bijvoorbeeld vragen naar gedrag in situaties waarbij anderen geen goed in de zin hebben en de kinderen misschien te goed van vertrouwen.

#### **Verhelderingsvragen:**

- Waar moeten de leerlingen blijven?
- Hoe verdwijnt Jezus?
- Hoe komt Jezus terug?

#### **Ervaringsvragen:**

- Wie kan er goed luisteren? Hoe weet je dat?
- Vragen jouw ouders wel eens of je iets kunt doen? Wat bijvoorbeeld?
- Is het moeilijk te doen wat iemand vraagt? Waarom?
- Heb je wel eens heel lang moeten wachten? Waarop moest je wachten? Hoe was dat?
- Als je ouders weg zijn, beloven ze om terug te komen. Hoe voelt het als het lang duurt? Wat wil je dan?

#### **Levensbeschouwelijke vragen:**

- Naar wie moet je altijd luisteren?
  - Naar wie moet je niet luisteren?
  - Hoe weet je of je moet doen wat iemand zegt?
  - Aan wie vraag je of het veilig is om iets te doen, als je het niet zeker weet?
- 

### OP VERHAAL KOMEN 'DOEN WAT IK ZEG'

In deze bouwsteen werken we met twee poppen. Hieronder heten ze Jan Klaasen en Katrijn. Maar je kunt natuurlijk ook twee heel andere poppen gebruiken, net wat je zelf hebt. Leg op de tafel ook een vel papier en een stift neer.

#### **Poppenspel**

- Laat de eerste pop Katrijn zien. Praat er even mee. Hoe het met jullie gaat en waar jullie elkaar van kennen.
- Vertel aan Katrijn dat er iemand op bezoek komt. Vertel iets over hem, bijvoorbeeld hoe hij er uit ziet en hoe hij praat. Vertel meteen ook dat hij soms niet goed luistert.
- Pak Jan Klaasen er dan bij en laat hem zichzelf voorstellen.
- Dan vertelt Katrijn dat ze even weg zal gaan. Ze vraagt aan Jan Klaassen om even rustig te blijven zitten. En om zeker niet aan de stift te komen. Dan gaat Katrijn weg.
- Jan Klaasen zegt dat hij meteen achter haar aan wil gaan. Hij vraagt aan de kinderen of hij dat zal doen.  
*Nee, natuurlijk niet.*



- Dan begint hij zich te vervelen. Hij draait rondjes, kijkt waar Katrijn blijft en moppert. Hij zegt dat hij denkt dat Katrijn nooit meer terug komt. Hij vraagt aan de leerlingen hoe het komt dat zij zeker weten dat ze terug zal komen.
- Dan ziet hij het papier op de tafel. Hij kijkt rond. Katrijn is er nog niet. Haha! Hij pakt de stiften en kijkt de groep rond. Zal hij een tekening maken? Hij vraagt de kinderen of het mag. *Nee!* Maar hij negeert alle opmerkingen en gaat krassen op het papier. Hij zingt er vrolijk bij.
- Dan komt Katrijn terug. Ze ziet het papier met de krassen.
- Jan Klaassen verstopt zich achter een stoel. Katrijn roept Jan Klaassen erbij (*samen met de kinderen roepen; 1, 2, 3.....*).
- Jan Klaassen komt erbij. Zijn hoofd hangt naar beneden. Hij vraagt de kinderen wat hij voelt. Hij snapt zijn gevoel niet.
- Katrijn komt naar hem toe. Ze herhaalt dat hij zou wachten op haar. Jan Klaassen knikt. Ze zegt dat Jan Klaassen zich aan de afspraak had moeten houden. Ze vraagt waardoor het niet lukte.
- Jan Klaassen vraagt aan de leerlingen hoe het kwam dat het niet lukte.
- Jan Klaassen zegt dat hij het goed wil maken. Hij vraagt de leerlingen hoe hij dat kan doen.
- Neem suggesties over van de leerlingen.
- In ieder geval zegt Jan Klaassen dat het hem spijt en dat hij het voortaan beter zal proberen te doen.
- Dan vraagt Katrijn aan de leerlingen wat ze moet doen.
- Uiteindelijk knuffelt Katrijn hem en is alles weer goed.

