

## Over Maria

### De kerk



**HOUVAST  
OP SCHOOL**

---

Serie B Thema 33

Bouwsteen: De kerk

Focus binnen de Kennisbasis: Traditie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 3, 38, 47, 56

*Groep: 1-2*

*Duur: 30 minuten*

---

#### LESOPBOUW

- Het verhaal over Maria
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen: In de kerk

#### *Bijlagen:*

- Het verhaal over Maria
- Vertelplaat

#### *Zelf toevoegen:*

- Duplo en ander bouw materiaal

---

#### ELEMENT

Lauren komt in de kerk en houdt haar adem in.

#### INTRODUCTIE

Een (katholieke) kerk is een bijzondere plaats. Alles is daar anders dan buiten of thuis. Er is heel veel te zien. Voor sommige kinderen is de kerk vertrouwd maar voor de meesten is het een ruimte waar ze nooit komen. Veel kinderen kennen wel de buitenkant omdat in iedere stad of dorp in Nederland wel een kerkgebouw staat. Op vakantie komen mensen soms wel in een kerk, als toerist. Veel kerken in Nederland zijn gesloten door angst voor vernieling of diefstal maar er wordt geprobeerd om zo veel mogelijk open te zijn voor iedereen die de stilte zoekt. In een katholieke kerk is meestal veel te zien, in een protestantse niet. Protestanten en evangelische christenen geloven dat beelden storend zijn bij het focussen op God. Net als moslims en joden betrekken zij geen beelden of beeltenissen bij hun geloofsbeleving. Katholieken doen dat juist wel. Zij geloven dat het helpt bij het zoeken naar verbinding met God.

---

#### HET VERHAAL OVER MARIA

Vertel het verhaal en bekijk samen de vertelplaat.

---

## IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Tip bij de uitvoering:

Er zijn misschien kinderen van verschillende godsdiensten in jouw groep. Laat hen vertellen over hun 'kerk', dus over hoe het voelt in de moskee, de tempel, de synagoge.

### **Verhelderingsvragen:**

- Waar komt Lauren iedere dag langs op weg naar school?
- Welk beeld staat er voor de kerk?
- Welk beeld ziet Lauren binnen in de kerk?

### **Ervaringsvragen**

- Heb je wel eens een kerk gezien? Waar staat die kerk?
- Hoe ziet de kerk er buiten uit?
- Ben je naar binnen geweest? Wat zag je?
- Heb je wel eens een beeld van Maria gezien? Waar staat dat? Hoe ziet ze er uit?

### **Levensbeschouwelijke vragen:**

- Waarom denk je, moet Lauren rustig lopen in de kerk?
- Wat maakt het zo anders in een kerk?
- Wat voel je als je in een kerk bent?

---

## OP VERHAAL KOMEN 'IN DE KERK'

Tip bij de uitvoering

- Houd rekening met de kinderen die binnen een godsdienst worden opgevoed. Laat hen hun verhaal doen.
- Als er kinderen in de groep zijn die gewend zijn om naar de moskee, tempel of synagoge te gaan kun je er voor kiezen om hen hun 'heilige huis' te laten bouwen.

### **Stap 1**

- Laat verschillende afbeeldingen van kerken zien en bespreek wat ze zien. Je vindt deze afbeeldingen via een zoekmachine zoals Google.
- Onderzoek samen waar een gebouw aan moet voldoen. Wat maakt een gebouw een kerk.
- Hier kun je ook andere religieuze gebouwen, zoals een tempel of een moskee laten zien en bespreken.

### **Stap 2**

- Maak drietallen. Deze drietallen gaan een kerk (of andere godshuis) bouwen met bouw materiaal (Blokken, Lego, Kapla, knex, Duplo).
- Deze drietallen kunnen hun bouwwerk versieren met geknutselde/gekleurde onderdelen. Bijvoorbeeld glas in lood ramen of beelden.
- Je kunt ook de groep verdelen in drietallen die bouwen en twee- of drietallen die de versiering maken. Zo kunnen de verschillende groepjes samenwerken

### **Stap 3**

- Bekijk samen alle resultaten.

