

De brandende braamstruik

Geroepen



Serie B Thema 3

Bouwsteen: Geroepen

Focus binnen de Kennisbasis: Contingentie en Transcendentie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3, 9, 34, 35, 37, 54

Groep: 3/4

Duur: 30 min

LESOPBOUW

- Het verhaal 'De brandende braamstruik'
- In het verhaal stappen door een gesprek aan de hand van vragen
- Op verhaal komen: Geroepen

Bijlagen:

- Verhaal 'De brandende braamstruik'
- Vertelplaat

Zelf toevoegen:

- Papier en tekenspullen

ELEMENT

Mozes wordt geroepen door God om Hem te helpen.

INTRODUCTIE

We zeggen nog steeds, ik voel me geroepen om...Vaak heeft het te maken met zorgen voor mensen, het helpen van mensen ver weg of dichtbij professioneel maar vaak ook voelen mensen zich geroepen om onbetaald aan de slag te gaan. Gewoon omdat ze voelen dat ze dit moeten doen. Voor velen is het een uitdrukking zonder afzender maar in dit verhaal wordt verteld wie er roept. Dat wordt zo nog steeds door mensen van vandaag gevoeld.

Mozes hoort God vanuit een brandende braamstruik roepen. Het is niet niks dat wordt gevraagd. Terug naar de machtige farao, die hij eerder zo boos heeft gemaakt. En dan tegen de farao zeggen dat hij het volk dat in slavernij zo hard voor hem werkt, moet laten gaan. En dat terwijl hij – zoals in het verhaal staat- stottert. Waarom hij? Het lijkt gedoemd om te mislukken. God steekt, zoals iedere keer, een helpende hand uit. God is er bij en ook zijn broer. Iedereen wordt op enig moment geroepen. Of je luistert is een ander verhaal.

In 2016 voelde Tijn zich geroepen om bij te dragen aan Serious Request. Zo blijkt maar dat je niet volwassen hoeft te zijn om in actie te komen.

HET VERHAAL OVER 'DE BRANDENDE BRAAMSTRIJK'

Vertelling naar het Bijbelverhaal uit het Oude Testament, het Boek Exodus, hoofdstuk 2;11-25, 3 en 4

Vertel het verhaal en bekijk samen de vertelplaat.

IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Verhelderingsvragen:

- Waar hoort Mozes de stem van God?
- Wat vraagt God aan Mozes?
- Gaat Mozes het meteen doen? Waarom niet?
- Hoe helpt God Mozes?

Ervaringsvragen:

- Zijn er wel eens dingen die je wel doet, maar die je eigenlijk niet durft?
- Wie helpt je zodat je het toch kan doen?
- Heb je wel eens gevoeld dat je iets moest doen, zonder dat iemand het zei?

Levensbeschouwelijke vragen:

De laatste twee vragen kunnen na de activiteit bij 'Op verhaal komen' worden gesteld.

- Moet je eerst zeker weten of je het kunt voordat je iets gaat doen?
 - Is het erg als je geholpen moet worden om iets te kunnen doen?
 - Wat betekent "je geroepen voelen"?
 - Hoe kun je geroepen worden?
 - Wie roept jou dan?
-

OP VERHAAL KOMEN 'GEROEPEN'

Stap 1

- Vertel dat de leerlingen een verhaal gaan bedenken over iemand, die geroepen wordt.
- Maak samen met de leerlingen woordspin op het digibord rond het woord 'geroepen'.
- Bedenk samen allerlei dingen/acties waartoe iemand geroepen kan worden.

Stap 2

- Bekijk samen hoe Tijn werd geroepen. <https://www.youtube.com/watch?v=KBMiPShlb2o>

Stap 3

- Laat de leerlingen één 'actie' kiezen en daarover een verhaal schrijven.
- Het kan de leerlingen helpen als je een vaste beginzin laat opschrijven:
 - Op een dag hoorde ik een mooi verhaal. Het ging over een jongen/meisje/man/vrouw....



- Als leerkracht kun je de leerlingen op gang helpen door vragen te stellen.
- Als de leerlingen nog niet de vaardigheden hebben om een verhaal te schrijven, kun je ook 3 tekeningen - begin, midden, eind - laten maken, waarbij er alleen drie zinnen/woorden worden geschreven.

Stap 4

- Vraag de leerlingen of ze hun verhaal aan de groep willen voorlezen of dat jij dat als leerkracht mag doen. Laat alle leerlingen, die dat willen aan de beurt komen.
- Of vraag de leerlingen hun strip van drie tekeningen te laten zien en het verhaal er bij te vertellen.
- Hang de tekeningen en verhalen op in de klas.

Stap 5

- Eventueel: Voer een gesprek n.a.v. de twee laatste vragen.

