

## De 10 plagen

## Doe wat ik zeg!



**HOUVAST  
OP SCHOOL**

Serie C Thema 4

Bouwsteen: Doe wat ik zeg!

Focus binnen de Kennisbasis: traditie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3, 9, 12, 40, 58

*Groep: 1,2*

*Duur: 30- 40 minuten*

### LESOPBOUW

- Het verhaal: 'De 10 plagen'
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen: 'Doe wat ik zeg!'

### *Bijlagen:*

- Het verhaal 'De 10 plagen'
- Vertelplaat
- Kaartjes met opdrachtjes.

### *Zelf toevoegen:*

### ELEMENT

De farao wil niet doen wat Mozes zegt.

### INTRODUCTIE

In dit gedeelte van het Bijbelboek Exodus zijn Mozes en Aäron terug in Egypte. Ze willen het volk bevrijden van de dwangarbeid en ellende die zij ondervinden onder het bewind van de nieuwe farao. De oude farao, die de baas was toen Mozes aan het hof opgroeide, is gestorven. Mozes' broer Aäron staat Mozes telkens bij als ze voor de farao staan om te vragen of ze weg mogen. Maar de farao weigert keer op keer. Door te weigeren, roept hij verschrikkelijke plagen over Egypte af. Bij de laatste plaag, als zijn oudste zoon sterft, geeft de farao het volk eindelijk de vrijheid om te vertrekken.

Het is een machtsstrijd tussen de farao, die in Egypte als een god wordt vereerd en God zelf. Farao houdt de mensen gevangen en regeert op basis van angst. God staat aan de kant van de verdrukten en staat voor vrede en vrijheid voor iedere mens. Later, ten tijde van Jezus, is er nog een machtsstrijd beschreven: dán tussen de keizer en God. Ook hier trekt de keizer aan het kortste eind. Ook in onze tijd komen Christenen en in het bijzonder de paus op voor mensen in verdrukking.

## HET VERHAAL DE 10 PLAGEN

Vertelling naar het Bijbelverhaal uit het Oude Testament, het boek Exodus, Hoofdstukken 5-11

Bekijk de vertelplaat en vertel het verhaal.

---

### IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

#### **Verhelderingsvragen:**

- Hoe heet de broer van Mozes?
- Wat gebeurt er als de farao de mensen niet vrij laat?
- Wat voor nare dingen gebeuren er allemaal?

#### **Ervaringsvragen:**

- Als de juf jou iets vraagt, doe jij dat dan meteen?
- Heb jij wel eens een vriendje/vriendinnetje gevraagd om iets voor je te doen? Deed hij/zij het? Wat gebeurde er?
- Heb jij wel eens niet geluisterd naar je vader of moeder? Wat gebeurt er als jij niet doet wat ze vragen?

#### **Levensbeschouwelijke vragen:**

- Moet je altijd doen wat iemand je vraagt?
  - Is het belangrijk om te luisteren naar de juf of meester en te doen wat ze vragen?
  - Wat had de farao moeten doen volgens jou? Hoe was het dan afgelopen?
- 

### OP VERHAAL KOMEN “DOE WAT IK ZEG!”

#### **Stap 1**

- Print de opdrachtenkaartjes en knip ze uit.
- Er zijn drie soorten kaartjes met een plaatje en een opdracht: een kikker-plaatje, een mug-plaatje en een sprinkhaan-plaatje.

#### **Stap 2**

- Vertel dat de leerlingen moeten nadenken of ze de opdracht die ze krijgen, gaan uitvoeren. Ze mogen ja of nee zeggen tegen deze opdracht én ze mogen kiezen of ze de opdracht alléén uitvoeren of dat de hele klas mee moet doen.

#### **Stap 3**

- Leg de kaartjes op een tafel in de kring.
- Vraag aan een leerling: kikker, mug of sprinkhaan.
- Pak een kaartje met het bijpassende plaatje en lees de opdracht voor.
- Vraag of de leerling de opdracht wil uitvoeren? Zo ja, alleen of met de hele klas?
- Herhaal dit tot de kaartjes op zijn.



#### **Stap 4**

- Bespreek hoe het was om nee te zeggen tegen een opdracht. Was het moeilijk of makkelijk? Wat maakte het lastig?
- Waarom kozen leerlingen om het met de groep uit te voeren? Wat doe je zelf het liefste? Iets alleen of met de groep? Wat maakt het verschil?

