

Ruth en Naomi

Jouw land wordt mijn land



**HOUVAST
OP SCHOOL**

Serie C Thema 12

Bouwsteen: Jouw land wordt mijn land

Focus binnen de Kennisbasis: Contingentie

Focus binnen burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3, 9, 12, 37, 38, 54, 55

Groep: 3/4

Duur: 30 min

LESOPBOUW

- Het verhaal 'Ruth en Naomi'
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen: Jouw land wordt mijn land

Bijlagen:

- Verhaal 'Ruth en Naomi'
- Vertelplaat

Zelf toevoegen:

- Tekenpapier
- (Kleur)Potloden

ELEMENT

Ruth gaat met Naomi mee en verlaat haar land.

INTRODUCTIE

In onze wereld verlaten mensen hun geboorteland om ergens anders te gaan leven. Dat kan zijn door werk, de liefde, het avontuur maar ook gedwongen door oorlog, geweld of onveiligheid. Je land verlaten betekent komen in een land dat je niet kent, met een taal die niet de jouwe is, eten dat je niet kent, gewoontes en gebruiken die vreemd op je over kunnen komen en soms ook een godsdienst die jou verplicht tot iets dat je niet zelf hebt gekozen. Het betekent nogal veel om te emigreren. Je laat je familie achter en ondanks videobellen kan het soms erg verlaten voelen. Maar na verloop van tijd gaat het meestal wennen en wordt het nieuwe land je thuis.

Stef Bos heeft een lied geschreven over Ruth. Hij heeft hier ook een interview over gegeven, te vinden op Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=xaJFR1FjmSM&t=3s>. Hij vertelt over hoe het is om je land te verlaten, want ook hij heeft zijn land verlaten. Hij woont in Kaapstad. In zijn geval was het voor de liefde. Meegaan naar een ander land voor een nieuwe toekomst. Je gaat en je kunt nooit meer terug.

HET VERHAAL 'RUTH EN NAOMI'

Een vertelling naar het Bijbelverhaal uit het Oude Testament, het Boek Ruth.

Vertel het verhaal en bekijk samen de vertelplaat.

IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Verhelderingsvragen:

- Waarom gaat Naomi weg uit haar land?
- Hoe heet het nieuwe land waar Naomi komt?
- Hoe komt Ruth in de familie?
- Waarom blijft Ruth niet in haar eigen land?
- Hoe heet de man die Ruth in het nieuwe land trouwt?

Ervaringsvragen:

- Hoe vind je het als je iets nieuws meemaakt, dat je nog helemaal niet kent?
- Hoe vind je het als je nieuwe mensen ontmoet?
- Wat helpt als je het eng vindt omdat je het niet kent?
- Wie kent kinderen die nieuw zijn? Hoe hebben jullie hen het gevoel gegeven dat ze welkom zijn?
- Wat zou je graag willen doen dat je nog niet kent?

Levensbeschouwelijke vragen:

- Hoe zou je leven zijn als je nooit iets nieuws zou meemaken?
 - Wat maakt iets nieuws spannend of eng?
 - Kan iets nieuws fijn zijn? Waarom?
 - Wat zou er gebeuren als je nooit ergens naartoe zou willen gaan dat je niet kent?
 - Wanneer is iets vreemd?
-

OP VERHAAL KOMEN 'JOUW LAND WORDT MIJN LAND'

Stap 1

- Bespreek nog een keer het verhaal: Wat maakt Ruth mee? Kunnen de kinderen invoelen hoe het is om zoiets spannends te doen als je land verlaten?
- Grijp nog even terug op het gesprek bij de ervaringsvragen: Hoe vond jij het toen je in een nieuwe situatie terecht kwam? Bijvoorbeeld een nieuwe school, een nieuwe groep, een nieuwe sportclub of bij een nieuw vriendje spelen.

Stap 2

- Vertel de leerlingen dat je een verhaal gaat voorlezen. Het is de bedoeling dat ze stil zijn en stil zitten terwijl je voorleest.
- Vraag kinderen die dit moeilijk vinden of er iets is dat ze kan helpen. Sommige kinderen hebben misschien iets in hun handen nodig, zoals een balletje.
- Doe de meditatiemuziek aan. Laat het beeld van het digibord uit.
- Lees de tekst 'Jouw land wordt mijn land' voor.



Keuze meditatieve muziek:

https://www.youtube.com/watch?v=CRrVtFnG_x4

<https://www.youtube.com/watch?v=mzXsMM33DrA>

<https://www.youtube.com/watch?v=o77pCnSFIEw> (is heel kort fragment)

Jouw land wordt mijn land

Je kijkt naar je koffer.

Je tilt hem op.

Hij voelt niet zwaar.

Dan pak je de foto van je familie.

Je doet je koffer open.

De foto gaat in de koffer.

Je kijkt nog één keer rond.

Dit was je huis.

Dit was je kamer.

Dit was je huis.

Je neemt de koffer in je hand.

Je loopt naar de gang.

Daar is de deur.

Je gaat door de deur.

Je ruikt de bloemen bij je huis.

Dan steek je over.

De wind waait zachtjes door je haren.

Je voelt je een beetje raar.

Het is gek om weg te gaan.

Van je huis.

Van je straat.

Van al die bekende mensen.

Je loopt verder.

De stad uit.

Naar een nieuw land.

Met nieuwe dingen.

Hoe zou het eten smaken?

Zouden de kinderen in het nieuwe land aardig zijn?

Vast wel.

Zal er een huis voor je zijn?

Je trekt je jas strak om je heen.

De zon schijnt en je stapt stevig door.

Hun zon wordt jouw zon.

Hun land wordt jouw land.

Hun eten wordt jouw eten.

Hun huis wordt jouw huis.

De mensen daar worden jouw vrienden.

Daar ga jij wonen, dat is jouw toekomst.

Stap 3

- Vraag de leerlingen te reageren vanuit hun gevoel. Dus alleen hoe het voelde of wat ze voelden terwijl ze luisterden.
- Vraag de leerlingen een tekening te maken van het land waar ze in hun gedachten terecht waren gekomen.

