

# Ruth en Naomi

## Oud en jong



**HOUVAST  
OP SCHOOL**

Serie C Thema 12

Bouwsteen: Oud en jong

Focus binnen de Kennisbasis: Traditie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3, 10, 12, 34, 37

*Groep: 5,6*

*Duur: 30 - 45 minuten*

### LESOPBOUW

- Het verhaal 'Ruth en Naomi'
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen: 'Voor de aardigheid'

### *Bijlagen:*

- Verhaal 'Ruth en Naomi'
- Vertelplaat
- Eventueel Extra Werkblad 'Vertelpoppetjes'

### *Zelf toevoegen:*

- Stevige vellen A5 of correspondentiekaarten
- Stiften, kleurpotloden, gekleurd papier, lijm, plaksel, stoffjes, wol, verf, wasco ed.
- Eventueel wc-rollen en plaksel of satéstokjes en plakband

### ELEMENT

Naomi is nog jong als ze naar Moab gaat. Daar wordt ze oud. Ruth blijft voor haar zorgen.

### INTRODUCTIE

Als het goed is maak je als mens verschillende fases door. Je begint afhankelijk en klein, je wordt zelfstandiger en sterker en op een gegeven moment kun je, normaal gesproken, voor jezelf zorgen. Je zoekt dan naast je familie, mensen die bij passen en willen horen. Dat zijn je vrienden. Die kies je zelf en zij kiezen jou. En in de meeste gevallen krijg je een relatie met iemand die speciaal voor jou kiest. Daar komen vaak kinderen uit voort en dan kom je in een nieuwe fase. Nu is er iemand echt afhankelijk van jou. Je zorgt er voor totdat je kind volwassen is, maar vaak blijft de zorg jouw leven lang, al is het maar in je hart. En dan word je oud en heb je zelf weer zorg nodig. Zo is de cirkel rond. In onze samenleving zijn zelfstandigheid en onafhankelijkheid heel belangrijke waarden. Oude ouders willen hun kind niet 'belasten' en iedereen moet zo lang mogelijk zelfstandig blijven wonen. In de cultuur waarin dit verhaal speelt maar ook in culturen die nog steeds heersen, is dat heel vreemd en wordt als liefdeloos

ervaren. Zorgen en verzorgd worden hoort bij menszijn. In de christelijke mensvisie zijn we allemaal afhankelijk van elkaar en in de zorg voor je naaste kun je iets van Gods liefde voor de mensen ervaarbaar maken. Dat is naastenliefde.

---

### **HET VERHAAL 'RUTH EN NAOMI'**

Een vertelling naar het Bijbelverhaal uit het Oude Testament, het Boek Ruth.

Vertel het verhaal en bekijk samen de vertelplaat.

---

### **IN HET VERHAAL STAPPEN**

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

#### **Verhelderingsvragen:**

- Waarom ging Naomi naar Bethlehem?
- Waarom ging Ruth naar Bethlehem?
- Was Ruth familie van Naomi?
- Waarom blijft Ruth bij Naomi?

#### **Ervaringsvragen:**

- Hoe kun je zien dat iemand oud is?
- Waaraan merk je dat iemand jong is?
- Wat kun je vaak niet meer zo goed als je oud bent?
- Wie in jouw familie is al oud? Wie is er het oudst?
- Wat doen jullie voor of met de oude mensen in jullie familie?

#### **Levensbeschouwelijke vragen:**

- Ken jij een gezin waarbij de opa en/of oma bij het gezin in een huis woont? Wat vind jij van het idee?
  - Is het de bedoeling om voor elkaar te zorgen in een familie? Waarom?
  - Moeten ouderen voor jongeren zorgen? Waarom?
  - Moeten jongeren voor ouderen zorgen? Waarom?
  - Hoe zou jij voor jouw vader en moeder zorgen als zij oud zijn en zorg nodig hebben?
- 

### **OP VERHAAL KOMEN 'VOOR DE AARDIGHEID'**

#### **Stap 1**

- Vertel de leerlingen dat er veel oude mensen eenzaam zijn. Hun familie woont ver weg en ze kunnen vaak zelf niet meer makkelijk de deur uit om mensen te ontmoeten.
- Bespreek wat de leerlingen hiervan weten en wat zij in hun omgeving hiervan zien.
- Bespreek wat mensen in de omgeving tegen eenzaamheid zouden kunnen doen.

#### **Stap 2**

- Vraag of ze zelf wel eens een kaart hebben gekregen en hoe ze dat vonden.
- Hebben ze zelf of met gezin wel eens een kaart gestuurd aan iemand? Hoe reageerde die persoon?



- Vertel de leerlingen dat ze een kaart gaan maken voor iemand die 'oud' is. Ze mogen de kaart bijvoorbeeld voor opa/oma of iemand in de straat/buurt maken.
- Als ze niemand kunnen bedenken, kan de kaart misschien afgegeven worden in het zieken- of bejaardentehuis. De mensen daar weten wie een kaartje kan 'gebruiken'.
- Bespreek wat ze erop kunnen schrijven. Wat kunnen ze bedenken?

### Stap 3

- Leg bij hen materialen neer om kaarten te maken.
- Geef alle leerlingen een stevig A5-vel of correspondentie kaart.
- Als je A-5 gebruikt, vouwen de leerlingen het vel dubbel.
- Op de voorkant gaan ze knutselen of tekenen. Ze mogen het materiaal zelf kiezen.
- Aan de rechterkant in de kaart schrijven ze achtereenvolgens voor wie het is (bij een bekende), de aardige zin en hun eigen naam.
- Bij een correspondentiekaart tekenen/knutselen ze aan een kant en schrijven daar ook de zin op. Aan de achterkant schrijven ze als een ansichtkaart, rechts de geadresseerde en links de afzender.

### Stap 4

- De leerlingen bezorgen de kaart.

### Stap 5

- Vraag een paar dagen later naar de reacties. Waren de mensen verrast dat ze een kaart kregen? Wat vonden ze van de boodschap die erop stond? Heeft iemand misschien zelfs post terug gekregen?

### Eventueel extra

Van het verhaal kan een verteltafel gemaakt worden met de 'vertelpoppetjes' op wc-rollen of satéstokjes

- Bereid het voor door de figuren in de bijlage te kleuren, uit te knippen, op wc rollen of satéstokjes te plakken.
- Maak met doeken of papier twee 'landen' op een tafel.
- Vertel het verhaal en speel het verhaal tegelijk met de figuren op de tafel of laat leerlingen het verhaal spelen terwijl je vertelt.

