

Advent

Lichtje van Hoop



Serie C Thema 13

Bouwsteen: Lichtje van Hoop

Focus binnen Kennisbasis: Traditie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3, 10, 12

Groep: 5,6

Duur: 30-45 minuten

LESOPBOUW

- Het gedicht “Als het zo”
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen: “Lichtje van hoop”

Bijlagen:

- Het gedicht ‘Als het zo’
- Vertelplaat
- Werkblad ‘Lichtje van hoop’

Zelf toevoegen:

- Glazen of plastic potjes met een (led)waxinelichtje
- Donkere kleur papier
- Potlood
- Vloeipapier wit en verschillende lichte en felle kleuren
- Adventskrans met vier kaarsen of led-waxinelichtjes
- Rode en groene kaartjes

KERST VIERN MET EEN DIVERSE POPULATIE IN DE SCHOOL

Sommige scholen durven niet goed Kerst te vieren vanwege de groep moslims in de school. Dat is niet terecht. Moslims kennen Jezus. In de Koran wordt over hem verteld. Hij is een belangrijk profeet en leraar maar voor Moslims is hij niet de belangrijkste. Voor hen is Mohammed de allerbelangrijkste profeet. Voor Christenen is Jezus degene die zij volgen. Ze noemden hem zelfs Zoon van God. Ook de wonderlijke manier waarop Maria zwanger wordt is in de Koran te lezen. Het gaat iets anders maar wel net zo bijzonder.

Er is voor de meeste moslims geen probleem bij het vieren van Kerstmis, de geboorte van Jezus. Sommige woorden of zinnen in verhalen of liedjes, die verwijzen naar Jezus als Zoon van God kunnen hen soms wel te ver gaan.

ELEMENT

De advent is een periode van uitzien naar het licht in de duisternis dat komt op Kerstmis.

INTRODUCTIE

In deze periode zijn de nachten lang en de dagen kort. We kijken er naar uit dat het langer licht wordt en dat de zon aan kracht toeneemt. De wereld, in ons deel van de aarde, lijkt duister. In deze periode kunnen mensen zich somber voelen. Voor sommigen is het leven niet fijn, Zij leven figuurlijk in duisternis. Ze voelen geen hoop meer, geen licht aan het eind van de tunnel.

De cyclus van de natuur leert ons ervaren dat na het duister het licht, de zon, weer komt. Je hoeft de hoop nooit te verliezen, ook al lijkt het soms uitzichtloos.

Sommige mensen zijn ziek of eenzaam. Ook zij verliezen soms de moed, alle hoop lijkt verloren.

Voor christenen is kerstmis heel belangrijk. Het is het feest van het licht, van de hoop. Zij geloven dat met de geboorte van Jezus er iets veranderde in de wereld. De mensen hadden het gevoel dat God de wereld had verlaten maar door zijn komst werd de band tussen God en mens weer hersteld. Daardoor mogen we vertrouwen dat het uiteindelijk goed zal komen. Jezus bracht licht in de duisternis en hoop op een wereld waarin het goed is voor allen en alles.

HET GEDICHT 'ALS HET ZO'

Maak het zo donker mogelijk in de klas.

Indien gewenst kan op de achtergrond, tijdens het voorlezen, het bijgevoegde geluidsfragment Eternal Hope van Kevin MacLeod worden afgespeeld.

[Eternal Hope - YouTube](#)

Steek bij de laatste strofe de lampjes of kaarsjes van de adventskrans aan.

Laat vervolgens het licht uit in het lokaal en laat de kaarsjes branden bij het bespreken van de verhelderingsvragen.

IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Verhelderingsvragen:

- Zijn er woorden die je niet begrijpt? Contoleer enkele woorden.
- Waar gaat dit gedicht over?
- Wil de schrijfster van het gedicht iets duidelijk maken? Zo ja, wat?

Deze keer gaan de ervaringsvragen en levensbeschouwelijke vragen anders dan normaal. Iedere leerling krijgt een rood en een groen kaartje. Is hij/zij het eens met de stelling, dan gaat het groene kaartje de lucht in. Is hij/zij het oneens, dan wordt de rode gebruikt. Daarna kunnen één of een paar leerlingen die rood hebben gekozen gevraagd worden naar hun motivatie en een aantal die groen hadden gekozen.

Ervaringsvragen:

- Ik vind het een droevig gedicht.
- Ik vind de muziek passen bij de tekst.
- Ik vind de laatste woorden niet passen bij de rest van het gedicht.



- Ik verlies de hoop soms.
- Ik voel me wel eens bang.

Levensbeschouwelijke vragen:

- Ik voel me wel eens bang.
- Ik zie altijd een lichtje in de duisternis.
- In het gedicht wordt het gevoel in eerste gedeelte vergeleken met een 'nacht'. Ik ken dat gevoel.
- Ik voel me van binnen altijd alsof het 'dag' is.
- Ik ben het eens met het gedicht.
- Ik vind het belangrijk dat mensen nooit verdrietig zijn.

OP VERHAAL KOMEN 'LICHTJE VAN HOOP'

Stap 1

- Bespreek met de leerlingen wat het betekent als je iets letterlijk of figuurlijk zegt. In dit geval gaat het om woorden als duisternis of somber.
Het is somber weer. Ik voel me somber.
Het is donker buiten. Ik voel me alsof alles donker is.
- Bespreek nu het begrip symbool. Het is een beeld dat niet hetzelfde is als het woord of begrip waar het voor staat. Zoals een hart voor liefde.
- Kennen de leerlingen symbolen die zouden kunnen staan voor licht in de duisternis? Wat brengt licht in de duisternis in het leven van mensen?
- Inventariseer de symbolen die leerlingen bedenken. Gebruik eventueel het werkblad er bij.
- Vertel dat voor mensen die in Jezus geloven, Jezus het licht in de duisternis was. Deze mensen noemen zich christen of katholiek. Het symbool voor deze mensen is een kruis. Teken dat bij de symbolen.

Stap 2

- Vertel de leerlingen dat ze een lichtje in de duisternis gaan maken. Maar dat ze daarbij een symbool gaan gebruiken.
- Geef de leerlingen een glazen potje, een donker vel papier, een schaar en een wit potlood.
- Laat de leerlingen het blad op maat knippen (het moet rond het glazen potje kunnen). Ze plakken het nog niet vast.
- Laat de leerlingen op het donkere papier met wit één van de symbolen. Als voorbeeld of als sjabloon kunnen de figuren van het kopieerblad aangeboden worden.
- Het symbool wordt uitgeknipt.
- Het witte vloeipapier wordt op dezelfde maat geknipt als het donkere papier.
- Het gekleurde vloeipapier wordt in kleine stukjes op het witte vloeipapier geplakt en daarna precies achter het donkere papier.
- Het donkere papier wordt om het glazen potje vastgemaakt.
- In het glazen potje komt een waxinelichtje of ledlampje.

Stap 3

Gebruik de lichtjes eventueel tijdens de kerstviering of bij de opening van de dag.

