

Jacob, Lea en Rachel

Wachten op



**HOUVAST
OP SCHOOL**

Serie B Thema 8

Bouwsteen: Wachten op

Focus binnen de Kennisbasis: Contingentie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3, 35, 37, 38, 54

Groep: 3/4

Duur: 30 min

LESOPBOUW

- Het verhaal over 'Jacob, Lea en Rachel'
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen: Hoe zal het zijn?

Bijlagen:

- Verhaal over Jacob, Lea en Rachel
- Vertelplaat

Zelf toevoegen:

- Tekenblad, potloden en een blik of goed afsluitbare doos.

ELEMENT

Jacob moest twee maal zeven jaar wachten tot hij met Rachel kon trouwen.

INTRODUCTIE

Wachten is niet onze favoriete bezigheid. Ons leven lijkt er wel op gericht alles zo snel mogelijk te bemachtigen en te doen. Het kan bijna niet effectiever en strakker. Toch kan het heel goed zijn om net als Jacob een periode voor iets te werken. Het schaven, schuren en polijsten van een beeld geeft extra waarde aan een kunstwerk. Rustig wachten wordt beloond. Als het dan zover is, is het des te mooier. Je hebt een offer gebracht en je wordt beloond. Terwijl je wacht totdat het er is, kun je je voorbereiden en dromen over hoe het zal zijn: een feest, de nieuwe serie, de vakantie. Als je geduld kunt opbrengen, is die periode van wachten geen straf.

In het Christendom wordt geduld zelfs gezien als een van de belangrijkste eigenschappen in het leven. Samen met liefde, vreugde, vrede, vriendelijkheid, goedheid, trouw, zachtheid, ingetogenheid wordt geduld gezien als eigenschappen die je kunt krijgen als je je openstelt voor de geest van God.

Hoe zou Jacob dat wachten ervaren hebben? Het was het in ieder geval waard, want hij wachtte dubbele tijd op de liefde van zijn leven!

HET VERHAAL OVER JACOB, LEA EN RACHEL

Een vertelling naar het Bijbelverhaal in het Oude testament, het Boek Genesis hoofdstukken 29-30
Vertel het verhaal en bekijk samen de verteplaat.

IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Verhelderingsvragen:

- Waar komt Jacob Rachel tegen?
- Wat vindt Jacob van haar?
- Jacob wil graag met haar trouwen, wat moet hij hiervoor doen?
- Jacob trouwt Lea, hoe komt dat?
- Trouwt Jacob ook met Rachel? Wat moet hij doen?

Ervaringsvragen:

- Heb jij wel eens heel lang moeten wachten op iets wat je heel graag wilde? Hoe was dat?
- Hoe voelt het als je lang moet wachten?
- Heb jij geduld? Hoe merk je dat?
- Wil je op alles wachten of alleen op bepaalde dingen? Waarop wel, waarop niet en waarom?
- Stel je voor dat je iets belooft en dan 7 jaar moet wachten. Hoe zou dat zijn?

Levensbeschouwelijke vragen:

- Is geduld hebben belangrijk? Waarom?
 - Is het goed als je alles meteen kunt krijgen? Waarom?
 - Als iemand iets belooft maar de belofte niet na komt, wat vind je daarvan? Kan iemand daar altijd iets aan doen? Waarom?
 - Als je heel lang moet wachten, is het dan nog hetzelfde als het eenmaal zover is? Waarom?
-

OP VERHAAL KOMEN 'HOE ZAL HET ZIJN?'

Stap 1

Vertel de leerlingen:

Jacob moet 14 jaar werken voor zijn oom Laban om met het liefste meisje dat hij kent, te mogen trouwen. Dat is een lange tijd!

Denk voor jezelf eens rustig na en stel je eens voor;

- Hoe oud ben jij over 14 jaar?
- Hoe zou je er dan uitzien?
- Hoe zou het zijn als je al je tanden hebt gewisseld,als je bent gegroeid,als je heel goed hebt leren lezen en rekenen.
- Heb je nog dezelfde vrienden?
- Woon je dan nog in hetzelfde huis?
- Wat zou je heel graag willen kunnen over 14 jaar?
- Wat zou je heel graag willen doen?
- En hoe zou je zijn? Ben je nog dezelfde?



Stap 2

De leerlingen maken een tijdcapsule.

- Vraag de leerlingen een tekening en/of tekst te maken waarin ze beschrijven en/of tekenen hoe zij zijn over 14 jaar. Hun dromen, wensen en ideeën zijn allemaal goed!
- Hun werkstukken worden gekopieerd en opgehangen in de klas.
- De originelen van alle leerlingen stoppen ze in een tijdcapsule.
- Daarna begraven ze de tijdcapsule onder een tegel op het plein of in de buurt van de school op een herkenbare plaats.
- De leerlingen spreken met elkaar een datum en tijd af over 14 jaar om daar samen te komen en hem weer op te graven.

Stap 3

Kort gesprek over de activiteit

- Hoe vind je het om een afspraak te maken voor over 14 jaar?
- Denk je dat je je aan de afspraak zult kunnen houden? Waarom?

