

Jacob, Lea en Rachel

Een heel ander soort huwelijk



**HOUVAST
OP SCHOOL**

Serie B Thema 8

Bouwsteen: Een heel ander soort huwelijk

Focus binnen de Kennisbasis: Traditie

Focus binnen Burgerschap: Kerndoelen 1, 2, 3, 34, 37, 38, 55, 56

Groep: 7-8

Duur: 45 min

LESOPBOUW

- Het verhaal over 'Jacob, Lea en Rachel'
- In het verhaal stappen door gesprek aan de hand van vragen.
- Op verhaal komen 'Een heel ander soort huwelijk'

Bijlagen:

- Verhaal over 'Jacob, Lea en Rachel'
- Vertelplaat

Zelf toevoegen

- Papier en pen

ELEMENT

Jacob wil met Rachel trouwen maar trouwt eerst met Lea. Nu heeft hij twee vrouwen en houdt van een van hen.

INTRODUCTIE

Het is duidelijk dat in het verhaal van Jakob men anders omgaat met het sluiten van een huwelijk dan nu. Zo heeft Jakob opeens twee vrouwen en daar lijken de vrouwen zelf niet echt veel over te zeggen te hebben. Jakob moet eerst werken om te kunnen trouwen. Laban organiseert de bruiloft en dan blijkt Jakob het bed te hebben gedeeld met Lea en daardoor is hij zonder het door te hebben met haar getrouwd. Vervolgens trouwt hij nog een keer met Rachel. Hij houdt maar van 1 van zijn 2 vrouwen.

Er zijn vele manieren van trouwen in de wereld. De meest voorkomende in ons deel van de wereld is nog steeds traditioneel het huwelijk tussen 1 man en 1 vrouw. In de katholieke kerk kan iemand in principe een keer trouwen en het huwelijk is een verbinding tussen man en vrouw omdat het gericht is op het krijgen van kinderen.

In deze bouwsteen gaat het om een ander soort huwelijk, namelijk een huwelijk met God. Deze vorm zullen de leerlingen misschien het minste kennen. Vrouwen die getrouwd zijn met God. Hoe kijken de leerlingen hier tegenaan?

HET VERHAAL OVER JACOB, LEA EN RACHEL

Vertelling naar het Bijbelverhaal in het Oude Testament, het Boek Genesis, Hoofdstukken 29-30

Vertel het verhaal en bekijk samen de vertelplaat.

IN HET VERHAAL STAPPEN

Om in het verhaal te kunnen stappen en het te verkennen, stel vragen aan je groep.

- Verhelderingsvragen om na te gaan of ze het goed hebben gehoord en begrepen.
- Ervaringsvragen om hun eigen ervaring aan de ervaring van de personages in het verhaal te verbinden.
- Levensbeschouwelijke vragen om het verhaal meer filosofisch te onderzoeken, te pelgrimeren door de woorden en een beetje tussen de regels te kruipen.

Tip bij het gesprek:

Zorg ervoor dat wat de leerlingen meekrijgen van thuis veilig kan worden besproken, zonder oordeel. Zet de vormen van het vastleggen van een relatie naast elkaar, zonder oordeel en zonder de een beter te vinden dan de ander. Het gaat om het constateren van de verscheidenheid en dat ieder dat voor zichzelf mag kiezen in Nederland, behalve meer dan 1 man/vrouw.

Verhelderingsvragen:

- Wie bepaalt er in het verhaal wie met wie mag trouwen?
- Wat doet Jakob nadat hij te horen krijgt dat hij met Lea is getrouwd?

Ervaringsvragen:

- Ben jij weleens bij huwelijk geweest waarbij je zag dat dingen anders waren dan je had gedacht?
- Wat vind je zelf van trouwen en wil je dit later zelf ook?

Levensbeschouwelijke vragen:

- Wat is trouwen?
 - Kunnen alle mensen als ze willen met elkaar trouwen?
 - Moet het kunnen dat een man meerdere vrouwen heeft of een vrouw meerdere mannen binnen een huwelijk, waarom wel, waarom niet/?
-

OP VERHAAL KOMEN 'EEN HEEL ANDER SOORT HUWELIJK'

Stap 1

- Als het goed is hebben de leerlingen door het gesprek nu een beeld van een huwelijk en realiseren zich ook dat dit verschillend kan zijn.
- Neem de informatie die in de introductie van de les is gegeven door met de leerlingen. Zien ze de verschillen met nu en de cultuur die zij gewend zijn?
- Kijk vervolgens het volgende filmpje:
<https://schooltv.nl/video/leven-in-een--120-nonnen-kloosterleven-met-god/#q=trouwen>
- Vraag de leerlingen te kijken en zich een mening te vormen over het huwelijk wat de zusters hebben gesloten met God.

Stap 2

- Geef de leerlingen een klein blaadje.
- Vraag de leerlingen op te schrijven wat ze vinden van het huwelijk zoals de zusters dat hebben.



- Ze moeten erbij zetten waarom.
- Ze schrijven dus iets wat ze mooi of bijzonder vinden en ze proberen ook iets te bedenken wat ze vreemd of niet leuk vinden.
- Als ze dit hebben gedaan dan leveren ze hun blaadje in met naam erop.
- Doe de blaadjes in een mandje, kistje of doosje.

Stap 3

- Een leerling komt voor de groep staan en trekt een strookje.
- De leerling leest voor op het strookje staat geschreven. Ze zeggen niet wie het heeft geschreven.
- Kunnen de leerlingen raden wie het is?
- Waarom ze denken dat hij/zij dat strookje heeft geschreven? Ze hebben vijf pogingen.
- Als ze het goed geraden hebben, vraag de leerling ook waarom hij/zij dit heeft opgeschreven.
- Degene die het goed heeft geraden wie het is, mag daarna voor de groep staan en een blaadje pakken of iemand uitkiezen die nog niet is geweest.
- Als het niet wordt geraden na 5 pogingen, wordt bekend gemaakt wie het strookje heeft geschreven.
- Ook dat wordt de betreffende leerling die het heeft opgeschreven gevraagd waarom juist dit hem/haar opviel.
- Je kunt dit spel uitspelen maar dat duurt relatief wel lang. Je kunt ook de strookjes later nog eens terug laten komen.

